

____ اختت ماحرب تاویان اراکتورسیدامدت علید ایس اشات ایده الشراع الدی الدات تعلق فظبار الغضل مي شافي شده اطلاعا ت معليه مي وحضورا لوروا وليندكي اورمري تحص مفرس ت رقع مج داكت ريخرمن دالي دار الشريف في آفي و دراكت لي اطلاع منظر ي ك حصورا يده تعاف كى طبيعت الله تعاسا كم مغنل ب الحيى بي الحمد نشر-

تاديان اراكتريد فحرم ماجراده مرزاميم اجرها ويسطرالم تعليط بيم صاحبه دكاكا ك آج بحرف تن ابح تعبره ويرحبيراً باد كے معفر سے بخرميت تا ويا ن والين تمشريف ف أسف المر الله. آب وراكتوم كوسيدرة بادب بارجه براقى جداز بالسندولي آج الحامرت معنع بررات وبل قيام منسرمايا درامرسير بع بذراجه كار ما ديان تشترين في آئي والمستدامة والمما مزاده ما بكات يون فراق كالسب تكين بالعاش فاليكيده عا والم ۔ ۔ آئ ی کشیر تھکے کملین دفارہ کے لبد مکرم مو توی لیٹرا حمصا منب فامنگ مکرم مولوى مبين الترصا حلب عرم مولوى عنب والحق صاحب فلكل عرم مولوى لبشيرا حمد ما حب الأدم إ انع دويروايس تشريف عي في -

_____رالحسدرالد

بادر هوبهت دِن بواير جن في بالوطرناك الدور مناكساكوبالم ہویں دبکر ہا ہُول اگر نم بھی دیجہ کو اُودن راجیدا کے آگے و نے رہو » ستبدناً حضرت موعود بانى سلساعا الراج ريالالسّام كافروا نتياه!

ان كواكب فسم كا تمامشًا بي مجود كما تقا اور

ای کی اصل وج بے عثی کہ اُن برمجنوں کور

خرنهمتی که آیکب وه مسجره نیجی ظاہر مدیکا

جبكاك امنت أته لاإلة

سوامی بات کواچی ط*رح سے* باو

إِلاَّ اتَّذِئ الْمَنْتُثُ مِهِ بَهُنُوْا

دكعوكدا كرامبتدا فئأ منذران كوهبرت

كى نزرے دىجھوسكە ا در خدا تعالىلىن

ولمركر المستغفاد المول اوردولرك

نیک کا مول بی سنخول بومیا و کے توریہ

متبارے سے احجما موگا رئین جینے داری

سے کام لیٹ ہے تو آخر کا رجب وہ وقت تشقي كالواك وقت روف ميلاف سے

كوفى فائده ندعوكا ادرآ فركار برى دالت

ا در المرادى سے ب كت كامن د كين ركي

گا۔ اور کھر حب و لیا کے سے دین سے منہ

مورا تعاأس كوعبى رؤى حسرت سے ميوري

لیکن إن معب با تری کے بعد نیم کمت

إنشسوا يُشِيلُ نمي كبنا يرشب كار

الماال ال مربيدن مفرت يكاموهود للر العلوة والسام في أمنده آف واف سولناک عذابول کی خرد بہتے ہوئے کام روج ١٩٠٤ د کوملرمالات می تو د کرتے ہوئے

" يا وركعوك بهنت بعث ولاة اف ال ، الم جن من وسيا كو خطرناك مشدامهُ اور معلى المامناكر الراع كارخدالك الخافي فردی سے کہ منظر بب مخت وبائی اور طرح طرح کی آ نامت ارحی وسمادی ظاہر مونے والی می ادر آرکیب مندید زلز نه کالجربھی دست مطی ہے ہوکہ فیا مست کا عود ہوگا۔ اور عب كالنبت ممدا تعاليے لئے بُغْتُكَةً نسه ماياسي بين وه رُ ارز له ناگما في طور يرآمات كا-اليےى اور كميى بهت مى وراؤن خريى غداتعالياني ويدركمي ہی -اگر تنہیں ان باتوں کا بیہ موحائے جوي ومحدري بوف توسارا ساوادن ادر ساری سادی رات خداتحاسے کے آگے 18-27-1

د ميسوات آيب هينه ين بي تي زلز آجيكه بي ادرب بسب لبطور ميش خيسكي حعزت مولی حلیا اسام کے وقت بی سیلے فر لوں انجواں اور مسینڈکوں معروکے عذاب آستار ب عظ اور منا لفول ا

ب تو ده صرور کیا یا جا کا ہے - ایک لاکھ جومبي سزار ببغيرول كابرمتفق عليرستله ہے کہ عذاب آ کے سے لینے ڈرتے ہی ا ور خداکی یاد می شنول بوجاتے ہی دو أس وننت مزور بمائے ماتے ہی جبکہ مذاب اما نك-آباتاب يكن بوأس وفت د وسنے اور آه ور اری کرتے بهيد جبكه عذاب البنجيةا يسراورأس وقت كرا كرا ان اورانوب كرت مي ببك سرايك بخت مصفت دل دالالجي لرزان اورترسال بوتلیے تو دہ ہے ایمال می

دہ مرکز بنیں بھائے ماتے۔ بدباتي ج كي كه روايول مي نهيي ما كرتم مي سے كننے آدى بي جر سے ول سے ان باتوں کو ماسنے ہیں پھر می کھر بھی وہی كبتابول كربردن بورآنے والے يولوي النايك عن بير والأن كى بدا حسفا ديون ا در سرعملیوں نے خدا کے عذاب کو عطاکا دیاہے۔ تمام بسوں نے اس زمانہ کونست اللے بی سے خرد سے رکھی ہے کہ اُک وقت ایک مری ارسے کی اور کشرت سے اموات موكى مدور كار حدستول كركها سع كرسان تك فدا كم ميح كى نظر بيني ك كى ياز تباہ وہاک ہوتے جائی گے ریونھی باسکل سجی بات ہے۔ مگراس کا معللب بہنیں ے کوجن براس کی نظر برطسے کی دسی تیا ہ بوتا جاستے كا بيكاس كا يمطلب بے كيو امس کی نظریں نشبا ڈسٹیں کئے وہ تباہ ادر الماک موسقے مامی کے ملکن اب توتما ونیا نشاندین رمی سے -د ا فی صیلے ہے

رقادياكاماي جماعت حزيركا وعال جاست لامنه

بتاريخ م م رهم روم روم يوم يوم يوم و الم ومنعقد سوكا مبرن حذرت خلیفد این الشالث ایده اندتوا نے کی منظوری سے اعلان کیا جاتا ؟ كاسال فاديان بي مباعث حربيكاوي والكب لأنه بتاريخ مهره مروبور نو میر م اوار م کو منعقد مورکا ۔ اس مبارک اور مقدی علیہ میں تمولیت کے مے اسباب بمبی سے نتیاری نشرع کردیں اور سے دمی تنشر لیف لاجی، اور دلگرا مباہ کو بھی زبادہ سے نیا دہ نقداویں سشر کی کرنے کی کوشسٹ کرتے موسے اس رو بعانی احتماع سے سنتعبد موں -

رناطسية عوة وتبليغ كأدمان

بعثت روزه بارقا دبال مورخ الراكتوبر مع 1944 عليوى

خواسناسی زبب کی جان م رانسان کانون راسطاق

افسان اسیفنشن کا آپ نا لوآہیں رہی اپی مولی کا آپ مالک ہے اگر البسائظ آگئی گشاتا ۔ اپنی سیافت و مارت میں حامز ولاہار رشہزتا ، اسے اپنی سرد کی نوابش ہری کرے نے بی کو گل مدکس نر ہوئی ۔ ابا کیس بہال ایسعا وی رکٹس ہے راکیا۔ مشاعر نے انسان کی ای ہے عہار کی میمشنگی معم

ولأسات ت تعنا لي على حيا مداین خوتی سے آئے مذامی خوتی وزاع. وهكوك يحس كامسارى تمنامين برمهميم بالبهبت سي حسترس و ل بهي دل یں مے کوائ جیا ن سے کوئے ہیں کہ کیا ؟ ؟؟ بشرے بڑے مابر بادت ہ اور ذدى الجبردست صماحب انعنشيا دعني ابك وتنت جرا كراعل ميس ادر لايار بوك ره جاتے ہیں مبتاہیے بیرس نے انسان كيرالعتبارات دافتراريزلون لكاباه كش في أمل فوامن ت مج عل كرمسار کیا چکس نے اُکر کی مساعی کے سانگ کو عسرب ولخواه فيتضامذ وماة ب إ البرعظيم تدروز في ادر وسيع لما تعتر ف كى ما لك وات " خُرُلُ کی ہے۔ میں اسبان کا مقدعی خالق ومالك سيع أس في اليي بوفي سع أسال كردج وتخشاه دراس السانيت كاجامه بينايا عقل وشعدرتنا مبير بناكرا ثرت المخوقات نبايا يسب كالمن ت عدامات ل مدمت مي لك وي - أسى ف السان كوانوت وطوكت كالبيتلا ساكر يكوا اكبياأى من السان كدم و ذكا منهم وفراكت كا فناامة وكاكراكس سان كمفياء

ذرا اس بہوے اس بات پر قوم کی کہ ندون کا فرف سے اف ن کو ہو اس قدر ترت اور طاخت دی گئی کی سے اندون کا اور چیم اس لا امت ارت کا کا مددہ مرکع دیا گیا میں کہ دلیا کی بدت می اسٹیا ہو با فاد اسلا اور درمری اشتیا میں المحکم میں اس کی اسے سوری پر فرک است کر رہا ہے۔ سوری کی طری زمین اور اس کے سے مقد کا م

مَرُا ردشی بخلی ، ورال کی پوکشیر ، المیس ىب مىغىرىتىد انسىان كە مىغادىت يى مىعادى این ادران سب سے م مے دیا ہے۔ زمائي كبااى تا أنتطام ادرتدبر کاک مندسے میں یہ عرمیٰ ہے کہ انسان اس ونیا یں جندسال کا زندتی برک کے نن برم سے الدیسی الیے مقام کو مال شکے می کے بیچ یا سے ابدی بزمار کی اور نیز محدود ترقیات نفسیب بوں ۔ اگراب ابرتران کی مدائق المياساري دنيا كي ببدائش جي لغوا ارغيث تزاريا لى سے ساريك معمول معقل وخرو کھا اٹ ک کوئی کام میں مقصدا درمدہائے بسي كرتا يواس بشي كارخار كومون رمووی ن منے داہے کی عظیم فسنست کو السي حبث ادر ب فانده كبا باكتاب بدایک اس سوال ہے جی میر سروانا ا در مکیم کوعوْرکہ نا ہے۔ تزان کریم سے اس سوال کے بارہ می معلوقی سوا ب کو مراس م م م العاط بر مي العاطرة

بيال الشرري: ان في بخلق المعادت و
الارض واختلا خالقيل والمختار والمختار

اسمانوں اور ڈین کی پیراکش اور رات اور دن کے آگے بھیے آئے ہی معتلہ در کے لیے کیسٹی سمی کشان مرح وہ ہیں۔

مرم و پی . وه دعقلمندی بوکوشک ادر میمی ار را پنے بسلوڈل برا مشکر کی اوکرستے دستے ہی در رکھنے ہی کہ اسے مارے دب کہ سف اس : عام ی کرے قائم ہ کہنی جہن داکھا۔ تو واسے سے مفتصد کوم کرکے جس یا کی سیطے سی تو ہی تو

آگ کے نذاب ہے بی دادر میاری زفر کی کی ہدا ہے کہ داخر کی کی ہے کہ اس میں میں اس کی مردان ہے توسوال پر استی کی مندلی ہے کہ داخر من المحلوثات اس ان کی مندلی میں کا مرد میں در اس میں اس بات کی در اس میں کرتا ہے کہ در اس میں کرتا ہے کہ در اس میں کرتا ہے کہ در الدین کو در الدین کو در الدین کو در الدین کرتا ہے کہ در الدین کرتا ہے

رُالدَارِياتِ فَيْ كِيَّى) بى نے مِنْ وائن كومرت المحتقور كے ہے بيراكيا ہے كہ مرے سائة تعن سيراكري ادرمرے جرجاني -بيراكري ادرمرے جرجاني -

بی اس معدی ہے ترب پولا کرائی ہے اربی فیوٹ کی وازے درا کی کی کے درای محد کی کہ مرایک انسان کے دلی محبت کی ایک کی کی جواف ری ب محد کی ایک کی کی جواف ری ب محد کی ایک کی کی جواف مرک عمر لی محبت کی ایک کی کی جواف مرک عمر لی محمت کی ایک محت کو مجرب مرک عمر لی محمت کی این محت کو مجرب میں میں میں نے ایک ایک ہوجا کر وہ بی میری میں نے ایک کی محبت این فاقی میر در کے میں کہا ہے کہ محبت این فاقی بی میرائی محمت این فاقی

المَّنَّ لَمُ مُكِينَةُ الْاَجْفِكَارُ وَهُمَ الْمُنْ رَفِّ الْاَجْفِكَارُ وَهُمَ الْمُلِينِّ الْمُحْلِيْرُرُ الله المام عَلَّا أَيْتِ المِدابِي الله في نظري الرياس الميني بني المريكين وه نظري الرياس الميني بني المريكين وه نظري الرياس المريض المريض

فَي خِرِر عِيمَ وَالمَا عَدُا سِنَے رِفِعِي السَّمَالَ

ا ہے عم کے زورے نداکریس وکھ کتا البتہ جب بندے کے انداز ججری کیا جا بواج وکات میں آتا ہے قوال کے کی ایک فعل سے اس کے پلی آکر جنوہ گرستا ا اُسے سا درائی طرح ال ان کی سطاوب مال ہے ۔ فدا تعالیٰ کی اس رنگ یں مال ہے ۔ فدا تعالیٰ کی اس رنگ یں کوم نسبہ فی کسلسم عین ہو ساری دیا ہے مرحینا کی جب ب بھی دان ان میں انگر تعالیٰ میں بور ہے اور دوگرگ الکر تعالیٰ کو کھولے تر ہے ہیں حدایا کل م موگل کو کھولے تر ہے ہیں حدایا کل م موگل کو کھولے تر ہے ہیں حدایا

رورمرگر تھ میں وائی سے ملیکیا معفرن میان کیا گئیے۔ گردمی فرواتے ہیں۔ 7 جبجب ہوت ارتشاع ایا ط تب تب دید دھوت اوادا 1 ورنظم گرائی نسکول

پین جب تھی وک سے مان د مالک ب اپ تھیں تو گرکر ہے کا موں میں مستلابو باتے ہیں - تب اوتا رکھ الحب ورجو ثاب دورف الق و محلوق کے لیکن کو بھرے ہتو او کر کے رکھا لیے سامان کو دیے جاتے ہیں ۔ — اسم مطلع معدافت کو قرآن کو یم لے تبی مرموں کی زبان سے ان الفاظ می میان زبان سے ان الفاظ می میان

تربيع فيرالما كسروم منجعالات

المحرب الاست دارون والتاب المراق التاب المراق والتي والتاب المراق والتي والتاب المراق والتي والتي والتي التي والتي التي والتي وال

و إلى صلاي)

اس مفرك فراح ال محمد من بيغام بنج كياب مرص فاسل بي د نباكور لناكناي سع باسكنا ك جھے وربہت دوسر احدی محالیوں اوربینوں کو اللہ تعلانے نہیے ہی اس سفر کی کامسیا بی کی بیشاری وے دی تھیں التانعاك كففل كى بارش اوراى كى رجمت كے نشانات ويكه كردل اس كى جمت سے معور - بئے

> الزعفرت غليفة أيح الثالث أيده الله تعاطي بنصره العزبير فرموده ۲۵ راكسعت الحلافية بمقام ديوه

مرسب، مكوم مولوى سلطان احداصاحب يبير كوفى

الى سفركے ووران ابت سى لت رس

ىلىن كى اوروورسى بدك محي ان لبنار تول

کا بروحاعت کے ماشے کر دینامیا سے۔

مميز كحرصب نكب سنساري راميس اوران كا

ذکری جا عت کے مرا شف ذکریا دائے۔

معترض اعتراض بنبي كريكتنا بسي أكرينات

بي كوفي مذ من نواى قيم كا اخزال كري والا

ومن مورح سي منكارا الريسنار في الي اوران

كاذكرندكها بالسلف تعبث كابي حا للرميمين

اس ووست كى اس الواسيد سيدي الكيب

طوف بستدخ شراق اكدافلد تعاسين

وشاركال سكراما المساكر الكاورمامد

كے لے صور محرار ان واقع است سے معد

كرك كا اور دورى طراف ين ب خيال كيا

كمرتي خاموش بيس ربرزا واستي متروم عمت

محمدا معان بالراراة ذكركر دوناجام

التي وه له در الانتابا مول

بورواني سيت بينول وزنسل ساي وكلوايس

وفنت كريك جديدى ماون سے اس موات

کا انطہار کنیاکہا کہ کو بن ماکس کی مستحدی ونسس

ين خوده يان مياكركوه ن - اوربيدامل رحيال

كاجاعت كالماش كالماس التي عواليول في تحدثك

بہنیا نی بھی ا درمب پدرسید کے دورے

مشؤما كومعام بزاك بيمسيوسي فنتاح

عكا من ميمن آريا بول قرديال سي

معطاعة الفرائد وع برسة كالأالي الرا

ا مِن المام المام الله الله الله الله الله

بردرام بناكو ارما كراتو يورب كرمادك

مشغون كا ودره الداري رايلنا بيرسه ول

ين يورا الشراع الما المعني فوائك (ووقريك

الى دوياء كے من فيے كے بعد امرى

سومة فالحدكالادت كالبدرباباء اسماب ومعاطعت وراس ما برامندے

الدُتُوك كُفْت ل كَي بارسش اورائ کی رحمت کے کشالات ارتے وی محرمل التدانق كاكى تعرب معورسط ومد ابيامعلم جوتاب كدونها محصرار يصمذا محببت اورحمد ادرتوبون كابيرابن بين كر ائر معید تے ما ول میں سمائے این اور داک حو فیاروں طرف بڑی موجوں کی شکل میں أكبردم / إلا رمويز ل سب حالتُداتنا سف نے وحبياك اس في المح معفر سيمل فودينا ويا تقاد ای مفرکوفش اے فعنل سے دمسام کے میے ہیں ہیں با رکھنٹ ٹا ہوٹ کہاسیے ۔ لبل اس کی که می این ده روباربران

كرول جوي تے بائے سے تبل و تميي لتى . یس ایکیت اور دوست کی روبا ربس ن **ار نا** یا منا ہول۔ کیک دوست نے مجھے مکھا ومجع بإدائيس وباكرروائي سيعبدول تبل بامدداند موسف فيصح فيدمجيند روزك الدر المرتمع بدوطان تفا إكري في دويا م حكما مے کو محد مخالفات مربی سے سرو فی بھی اور ا مذره فی بھی۔ ا در مصن معیز من ب اعتراض کرے مي كريد رويا اور فواي است مناف لك

اس طواب کی دو تبسیری بیرے دمن . ک آیم میں بر اسے ایک کا ذکر اگ این کرامی والی تغریر ک کر حیکا بول ا و رسروه کا وكواكس ونشت ببيال كزناجة بدنتا بدول بجيب مي سلے اسطے دوست ف خواب برصی توجیری

مطالبه كرد سي منى كركا في وقت بسط ال كواللع وليي جاسية وادبال أنشطامات موكيس إح استے لیکن اینے ومن بی بریسی اوسی کفودی بریس <u>لے مختب ریک کی رتبعنی ویسنؤ ل کو خاص طو</u>ر برخطوط لتحدوات أورلعين كوكملو است كجينا موردا كفار المنشاسي دوار دول سف معشر فواج محا وكليس بعن أرسارتون ك دوس خوا بن الني ويحصرتن بل فيح رسّان ياما جاما كفاكر وتيفظ الكافر كيك الكرك المري انشراح بنبس إفيارتمي ويركآ كله ماك ووله ہو ہی ہے

البيديج عظم نوركا أبكسين دفاره وتجواري سے رئيا جي وتحياكم فاويان جي إلى اورغو ما في معاصل كيم كان مي كوالي تفز بمبديها عيش أن اليها ورمن عدوره بنتم كد می بر باکیا سے درو والد بریاعمر کے بعد ہے۔ جنا کیدائ کے لئے ہم ردان ہوئے ہم

ميمي نے النبي كوال سے يہ كندو ا مات که ده این جراف سے پوری تیاری کر نسب تا که اگر مباسف كاير درام بيد تواك كوفى وقت ميس ت على فركو العقب الركدول فاكداكر بي مذب وك توده مایوس نه بدن دغوش بیمشره دیرام ان کو دباكيا - اوربيال يي في جاعنت ي وعاسك دوسفوں سے کی رشی وط ایکس اور س کی این طاقسته (ور استعداد میرسطان د واین كتاميا والتدتعافي يعيدن وعابل كيدي كى توقيق عطا فروا لى يتيان بدرا المشراع أنين ماكة بعن مزود يحت ممى وعجم مؤودي كبالفاكدواني مرتجه مدمز في دعره بيداموكي باكون موطره مين آسيع كاسين وومساري فظالات والتي كے التي س بالالاره بنيس سؤاكرتي ليتين بمديميي فسيسعث بمبيدا

ای دویی فادیان کا تظار و سیاس کی منگ المنطيمين يا وسع اوريم استرافي ليس كوا المستعة ببرحال مرعونا في معاصية كالمكان يرآيت أن مكان كاوسط بالكل وتبي تفايو ميطانكا داى فيورا ما ورمازه جوال كانواكرتا تفام اکرے در واڑہ میں وائل موت ، من يتين جب من الراكر بي دائل موا مول الإمعليم موتاسية كدوه غرفا في صاحب كامكان نهي بكروه ايك بهت برس فلع كالمدمان مع بي ساع ايك وقالت جياياع مات كارفي كزرسكني بن عرض هده الننابر الدرهارة سے ۔ امی وروازہ بی سے گئر کرتم محن ير آئے ريائے فلعوں كوروالد ك تمالى ورواز سياس ميست عقير المفحاكة دروازه ایک کمره سکه اندیکه نت گفتا ما در بچاکس کمرہ کا وار ما زہ کر کے حتین کر کھلٹ تھ بدمال ال تلعه كابهت بط الشريس ال مع من مم داخل موسي ك اوروسي سب وه ال طرع كانت عليه كونى مرادموه أو شابث موصوروت مرداى مداكا مراكا بر ا در کھول کئی جی۔ اور طور فوٹ کیا ما کیا ہے۔ ورد ده قلم كاباعثج موايك شل يرسائل طرح كدما مي كي طرف اورسر دويدلود ن طرائب فيفسلون إور ومعاوان يراسي

بادائيس اورنه مي خالب جي الحفظ المراح ا

یعزیت مرزامعطان احرصاب بی کیے

مكانول يس سے كردركوال كليدين سے كرف

حواس يوك مي وانل موتى سيع جنال واكثر

احسان على فى مدكان على امر ديمياس باي

طرف الحكم مطريث بي وافل مومان ب

بم لمي اس وكال سع مركز الحكم مرة ألبط من

دائل موت مقارس ساط يحدادر آدى ي

كوفى مين ال طرن في جائ والا أفارا ودده ہیں اس میلد کے اور سے کہا بوال ایک کادئے کیا بواے درای نے قصے اور معندیرہ منگم کوکہا کہ آ میں بیال جنھیں مہال كى دادى موجودى بوال كربول يرسف مو ئے بی سوگھا ک کے تختول برقعی مولی أب ال دفت مك كريم السركا ويو تعني معوف سیط کے اور پہلیس میں جھیے کو نظر اس آري تفاليكين ببب ولال بيطف رما بي مارت معضداره بملم بي ادارداش طرنساتي مون) ادرمنداديركيانؤكها ويتحفظ بيركراس تلع کی دنوار کے اندوکا حسد بومار سے رائے كفا إلى مردسودفى مصماياكما تفاكدكون ان بی بایدانسی خونصورتی پیدانس ک^ی اورر زمحن انسان کے تفور می وہ چیزائشی سبع حبب تک النوتوا کے اپنی کمی خاص المينت كالخناءات ودانونعورقانه هكعنات كدادرمة خابرا ورواره اور دورعى الهاتلية كحاكلتي المحالسبين يسيروه واوارمتي من كي موكر بعدعت اس سيروا في طرف اور لفعف بای فرنسامادس است دورمهان و و دار ارضم مر في عدائ سين مسائة مي وتنفي سالمين موتي إن السايك كره د و فول المرف كارتي نظر آما كالمار اي كم شل و د فر سفال کا تی بنش دیجنا راود ال كرول كى دنوارى مى اسى مولفىدرتى ست حن في تواجي ادرب نلفه دولنغزله كقا سين ويورد معي سي مركز ديك النياب وه دومنه له عمارت بسيداد مرسكل حافي كلى اورئینیب کدہلیوں کے اندر عام طور پرکنبد عوت بیں۔ اس کے دولوں کٹارول لیکٹید تقیر: ور وه مسارا معدیم بریماری نظر لرق مى رانابيت نونصدرتى سے سحایا کیا تخفذ يكو في ملبب بياشيوب مبين تمطيبه بيرا تي مختل امداب معدم مدتا كفاكر تلص ك دبواد کے یہ در و سے روستی معنی تھے باہر کاری ہے اوده و روستى مخترلىنىد رنگول كى كى يايىتى كرخ زارو يسبزا وركلاني وغيره عي ان زعون كه حن البي سكاء بيرمال وه مختلف ريك عف ودال کے منے سے مباہت بی فولیکورٹ منظ بنستانی مانن خولهددرت که به این یودی نوج كے ماكة الريض بي كلوما كبا اورابك لى عومد يم عود فراموستى كيم عائم بن الجيه من كي المح من المرام كريا. كير في يوم و الدار بم سائداس من كانتصيل رعور كالروع

ال سے ذرائع مقالین عارب ما سے دورى مزل كى تصن كيسيني وه مبدانى بختی ۔ مبدی میں ہے کہا سے کہ ڈیورٹسی کی مجهت وونزاول سے اور ممسری منزل کے حالی گئی تھی۔ عب میں نے تفصیلی عزر کرنا لروح كما زمرى بيلي كذميسل تدجر ويوزمي کے اس معدر برای بودور می منز ل کی محصت کے اور بھل موانعقا اور کا فی عور رہے ع بعدی نے بر مجمعا کریا ہ در موفظ چورٹری دیور محاسکے اور بہا بن می خواجور ريكول سيعتكها بثوابه المام متعرت مع مرعود غليبالعبداة والسلام كامير يصمامن نمودا بَوا ٱلدُّى اللهُ مِهَابَ عَبْدَا لَا اللهُ مِهَابِ وكلي كرمير ب الذل ا يكر عجريب و د ط في كمنبث ببدامولى يعرض نے الكين اور متورود ودمرا درزياده لفصها عوركرتا ندمت کیا۔ تو س نے دیجیا کہ توریز رنگ کے مصفح دبوار کے ادبر میں میار ان مول بی نظراتے <u>ې ۱. در نظر ک</u>ووه اېب پ_وکلشه سا معلوم عِدّاہے روہ فعن خونسور تی کے اے سی س یکرده انشمنارتین ۱ ورده سساری ویوادیم او رومز د نگ می تکھے موسف می مین وہ متعرد نورا قطعه مراج بناست بياءليلي ارك شور (دومصرع) الك تطول بارب بى . دوران كونهاميت مؤليدرة تحسالة ساری دارار کے اور سیامالیا سے -اوروس ول ہی ڈان گیا کہ میر اسمہ ایسے امد بھیم خیال انتیب که تعجیران لوگوں نے متاب تی ہیں كفله ادربرى ساوى انسطام كرديا بيعاد مرامسرابان ال خولصورتي كے مالق تتحود بإسبے 🕳

بحريس في الن سجا والعديد اور فوركيا توس نے بدو مجھا کرماری دادانے او مروہ سارست كيمول اوزانشعار ادراً كَبْنِينَ اللّهُ بكاب عَنْدُائ جونوات في يقف ووسكا مرودل با وام اورلسستدوغره سيناس من ، ب- اوران كواس طرح سجايا كيا بعك مُسكلين الفاظ كانظرآدى بنيء ادران كے بلجے سے دولتی تھن کے رکاسے انے مبر دوم برج کی دبوارول کے جن می اوٹ میکوں دکھیل) سے کی گئی مکھیے میں نے ارتبار پ*ں سے ایک شعر دیا حما لیکن بدا د*ہونے کے ليحدوه تحصيا وبسي ريا عدي سے دري وات و کها - ده دو منز له کرد جوایک سی کره دایگ باردكا مجيم نظرآر بإكتاء إورسجا بتواكفااك کی معمری منز ل اتنی برای می پینتنی به عاری چست ہے۔ اس کی فورید دیوار برایک کم عر ارط کی لفور سے وارجمی سے اس کو طور سے دیجھنا کتروش کیا۔ تاوہ یک ایک تبیر رام

كبرمودة عدر فعدرى مع ادر سرندال کے بل دے متے مال کے لوروہ محض مو ہمیں صوبا ال سے گریا تھا اس وقت میں ب لنسي كفاكروه كون ادي إدرية لجري سي وان بن آباء اس من كها الله الله يوعي مثب كو اس طعد كا مكاتى رسيا كي كن ورسفسور سلم اکتے اور ای کے سال کے ووس بال طرف ہے گیا۔ اس کرے کی طرف ہوسے کی وابو او کے میلوی و دوسرے بار و کا ایک سى كرو إ منظر آما كان رسيم الى كے الدورال موے تو میں نے وجھا کر داسی طرف و الوان كَى مِا تِكُمُ مُفْعُورِينِ أَبِ جِرِكُنَةُ كَالْ كُرِينِا فَيْ كُنَّ أي . اورأك كم تدريار عصم إلى فن ما يه نظر من بكر وه نفور براسكماك يرساني لني بي الهدائرير ورافط تدي ان کے۔ یہ محصے یا دہلیں رہاک ال یم سے بن نوحوان مروا در در فرجوان المركم العيم إ معصر د *ادرائمن أرجوان الحكمبال هين يسكي*ن وه مسكيس كار " يورد كاط كے ساق كى اي . اه ره وبهاد بدبيلو كحطاى كى موتى بي من من من . بم من الروان مندكباتوان كرمومط على فتردع برح يحب طرح وه ابنا تها رف كرانا حامتي برا ورام تعنس في وميس ب ما کھا کیا کہ یہم یر سے وہ لوگ بی بومر عظے میں۔ اس بربر فعال کوسواب مباکد تم یں سے حرک مرجیے ہیں ان ہی مجھے کوئی ولی منبی ہے اور یہ کرکن کی بائی طرف مگوما دراس مجالب تفرق طرت ميداكن بو رہ مجھے وکھانا مامت انا راس کے بعدمیری مەنگەمگەل كى _

اعل دویا محے بی دری

طبعیت بی برطی ایشانت بیدا موئی در کی نے مذمد کولیاکدائی مغرب شیر منز در مین جاسیت الشرنوال کرکت کے سامال پیدا کرسے گا۔ بدار جامائی می ہے کالفاظ میری دری اور براورا نے ادر براول اور برا جسم اس کا مزود محسک کردے جی۔ جوکی بد بھی اس موہ کی تی اور اسان کی زندگی کا کوئی افغیار انہیں اس کے یک نے آیے تھی سے کھی اس کھی کھی اس

مستن مراجد کی روی کی کی جان اواب مبارکد بر میامید کو دور کرای بی جیوی تا بچری جان قواب استد الحفیظ مساحید کوادر محف مدر سع و بریدوں کرید و دباست دی ۔ دبال میں منگ بی رکتوں کا زند ول شوا مال میں منگ بی رکتوں کا زند ول شوا سال می بی تیجے۔

ایک احری بس کی رؤیل کانٹم موَاجوان کے ایک عزیز نے عصیقمی ر در کی مخصنا مول که اس کانعلق در اسل ای رؤیا سے سے حس کو س سے اہمی آب سکے ما مع بيالا كماس وه دومنت لكمنتري ر طواب د تنکینزوالی ان کی ایک عزیز دہے) كيندره ا ورسوله بوال لى كى درسيا في سب برنت ماريح مسع خواب ب ديموا كالك ببت رفرا وسبع مبدان سے جوامک واے لم منتی بگتہ ہم سمایا سبوا سے - اورسٹرہ مُانہ ہتے ۔ اس میدال کے ودمیان ایک ککداستہ برا المداس براب بت بى عولىدرت كيول مكم موسع بي جود يجيف مرتبلن ديكت من رو محيية مي و تحقيقه و و محكد مستقدا ماك ورخت کی شکل بم امبدیل بونانشروع مو مناعدادرالكرابك كن (وردرت ك كراس تمام ميدان كي سايدتك موجانا ے را تے ہی ایک بردگ دو تا ہو تے ہی بوسفيديس بس بي مليدس بي ا دران كا عليه معفرسند میرج موخود علیرالعدادا ق والسسام سے منتاب . دو او رک ورادے ای کا موقعی الن من ورورضت محم ہیجے مینا ہائیں ہے كاوه نباه موماسف كا-اى يرحميده مبكم دموا دعي والى إف يوهاكم بالغرب اكويك ورخت کے یہے مرکبادہ کلدسندس نے ایک کنا ورورنش کی صورت زمتیار کی وه عصفعاكاب اسماراداس فالساركا وسردسى ب يجراس كي بعدد وكها كاس ميدان كے كورتر إلى بست برى وفوت كانترفاع موربا سے عب می بست عمرہ عمرہ کھ نے ست برای تعدادی لکے ہوئے ہی اررس ی منوابث کے فیرجاعت کے دورت عم ہو رے بی ۔ اس بی وی کے گونڈ ے بی س ادفر ووسمائي مائل كية ال ولى مير كُونُدُول في طرف ليكيني بي يعين برحسيره سنفي فى تى كىكان كتون كودرات كى كومشتى كى توا ك مندلك معاصب عض فرمايا بن راب ان کور سے ول مرفود کو دسٹ ماری گئے۔ اس رِآنگونشلگنی : وگویا به نواب می میری ردُيا معلى بلتى ب معدين مي آمانيك

مومن کورڈیا دکھا تی بھانجاتی ہے اور اس کے سے وصدیوں کو بھی رویا دکھا تی جاتی ہے وہے توسیدیکو ان کی اندواوجی ورستوں نے مینشر نوادی دیجید ہیں ہی نے ان ہی ہے آئی ہے خطیعہ میں سٹ انٹے کے لئے در اندواکا انتخاب کیا ہے۔

ابک دومسری نواب

بعربوان واتعات كى دائث مشاره كرديى سے جو دمال مونے تھے البنی الی سفر کے تیتجہ کے متعلق سے ہوشی کے معیال یں موکالی أمكنا مادروه برب كدايك درست تكففى ب كه خاكسار في ي كونواب ي وكليو كرورت الال الركبيد وتعرب بهال بيم ك بالك بى ايسلام كى فتى كا تعديثا عداس كے يجلے مصری وبد میران کی جگہ سے) اگراری مندر ر ب 12 4 الكها ي اورآب ولين تجھے فرماتی ہی کدان ورکندوں کے ام محکوم کی حمیدال لکدو بی مبندوں نے نع کے زار یک الفے میرودی ہے مؤمن مارے موکا مو ائنم سے وہ ای رأ یاب دھایا كيا ہے ا وروقت کی تعبین داس ل کو مکی ہے اور س في محا بورين افزام كويي كما كذا كتيس سال کے اندراندر ایک مظیم رد مانی التراہ درناجونے والاسے ۔ گویہ بات الفعلى س کھی ملاط تھوسی کئی سے اور وہال کے موس اغبارول نفيحي ميرى امل بات كوغلطالمور ریت نع کردیاتیا بی نے بوالہیں سبیسہ کی تننی اس. بمن هب را مارنه کی تعبیبین کی تنفی د ه ۲۰۰ سمال شیں تفایقی تر سے بینس کیا نواز عب عظیم تر بی تحصنفل بر کهدر با مول وهیس سال کے لبدہ نے تی بیئریں سے بہرا تھا مربيتين منبال مح الندز اندرتم لوك عجود جدیدہ ڈینے کہ درسنام کی طرف تجھنکو اور أسع تبول كروبا كيونتاه كروب جاؤيمان کے اب ان درا رشتول کے مواکر تی اول ماستدنيس سيديا تدلنها د عالم تباليا كادائستىسى إيرائسوم كا مراطِستىتى ب ان سے سوااور کوئی جیسرا داستد تهائے الے مکن بی انہیں ہے اور انکے اپنے وقت برماكر في آب كونتا وله كاكفر في كس ونكك في ا وركس أنهبيد كے بعد كس وضاحت کے مسائلۃ (، رکس زدد کے مسائلہ باتی اُک سے دعن مشین کروائی ۔ اورا تشدنتا سے نے ا ہیسا فخنس کیا کہ اضاردل، نے ال بالاں کہ لباا ورسارے ملک بن بیدا دیا. براڈ كالسط بتبلي ومبذك بريمي آكيا . وه ربه ابن مُكَّد

ايك فللحد معنمول بر عربسب تي الس معدي

ها على موكا الواك كي مستعلق منها وال أنا .

مبرطال دوستول خرسبتکا دوسیر تدبهبده کی نفدادش وبتیبنگری اوید ی بی بمشرط این دقیس جس بر سیست یک بچه مُنذر منصب می بی پیهان تک مجھے یاد ہے میری اپنی نوابل بی میمی

ببغن منبذ در تتص تق

كبئن بهرمال نمام نواب ابكام بخرنجى بناريج معے۔ یاں ان سے ب مردر طاہر مونا کف ک دائبی *آجمی* تکلفیف ۱۰ دریش البال جی بول کی رسنا کہ کرا فی میں میری ایک بھی رسی ہے لعبن كالول كي فيجد سے وہ ابر و دُرام رينبي أسكونتي ميس وك بم في كرا بي بويد كرزاك ال ان ال ك لبيعت بيت كداني وفاتي مهب عين على كرملدى أين اوليس . ابروروا) مالوں منے راہی کماکداج النی تنز بارش مو رى سے ك اكريكي حالت رى ترسم وا فيجاز کویساں کوبیناں اٹڑنے کی امیازن کئیں دہی تحتح بمكر وومسبيديها لابودين جاشت كاويال مبن لوگوں کو انس باست کا بیز نسکاا ن کوہی د*رستا*نی موتی بنعل جباز والول کے مس بدا طلاع وی كبيليث كمسي ورايك منسط يرجاز الزعدالا ساس كے تورمس مزط بنك وه جيهار اويراً رُتار با ادركا في شهر می مجید روگیا مرے اندازہ کے مطابق ممس ماکس میل سے ذیب کرائی سے لگے عَلَّ سُمَّةً. لِيمِ اس في عِكْمة لا كابا وروانس كراجي كم ودار الربيمي الكقيم كاروشاني يمنى . كور مسلال معيره كى وجد معينيد يربث فيولى -مرحال انجام بحرموا اورمم ومل من كم يحولًا چەئ بالەرىيە بەيرىن ئىبال كىكىنى دابلە انعامے منسل کرنے والاسے مومائی ہی جا نے ممنت ہیں اور یم کوئنی اللّٰہ تعالے نے بهت وعائم كرف كالومي وي اوروه بولی ندر نزل والی مبنی سے یجب دواک تسم كأجيزاف ك كالم ميرلاتاب تواكركا مطلب بی به موزاست که دخانجها کرد میری الذرك كوابل كرد ا درخ سن تك اين الا كولبخيار ببرول الندتعان في في مسل كيد

میس وقست بم بودب گئ ای دخت مادابرداسندی به بیخ دینکور بجرز درک برمسگ بهمبمرگ به کاپ میشن ادرازان ادرگاسکد زیودک بی ایک دن میج میری انجه کلی توم ی زبان بهمفرت بیچ موعدد ملبرالعدادة دالسدام کاپدالها کف .

مُبَادِكَ كُرُمُبَادِكَ وَكُنَّ رَصُو مُبَادِكَ يُبِهُعَدُ فِيثِهِ مُبَادِنِكَ يُبِهُعَدُ فِيثِهِ

الی سے دولرے دن تی سے تے قریب میری انتحافیلی اردبیری منبان پر نوان کریم كى ايك آست تنى المدرب يَّدُ بي عِمْعُ الس كى أيك المي تعديمى شائى تى بونطا لليكان الدالف الم عليس كالرسكة . ا مرس بمن ا بول ديتبريم الأرتعا فيسف كاستحقالي لقى بى خوستىسى موايىكى مجمع جبرت مى بوقى كالبش ونوكية أليه بعد بركل آقى من الرميرے ذبن ير حيور او تا إآب بس سے کوئی مبرتجبرتباسے والا بھی ہوتا کو اس کی وہ تعمیر مذکرتا جواس ولات مرے وبن ي آن رادراجي اس خواب كرد يكي چار یا یک تھنے میہوئے تھے کہ ۵۰ پوری ہوگئ سيخ كمبسبعث يرافز كقاكه بدلواب مبلع بودى مونے والحب ال سے عن وقت منعور بیشم کہ تھے تعلیٰ تی نے انہیں ت ویاک میری زبان مرجه است سارى مولى سداد وهم أس كى بەنتېسرتانى تمى بەرك كوما دىركە بورىمىر عارياني كمعنوا بسم بعدس بنه لك أكيد كدالن تجرك في وسه

و خواب پوری بوکی

جین کو مغرت ایرا بیم اله الده و فرایا تفاکه نیم

د الم اطبیان کے لئے ال کھڑ درت ہے ، آلی ایان

ترجے ہے ، الرح طرح جمیس الس ن آلی ا ایکن و لی اجمیان کے لئے ان شرق اسلام من و و اجمیان کے لئے ان شرق اسلام من و و اجمیان کے لئے اس مات بنا د کا کہ

جو جین کھکٹوں میں ہوری اسی والی متی ادر

من ابوالی فقت و جبرے سئے می ادر وجروں کے

ہوائی میں میں میں ایان اور وجروں کے

میں موجعے بنائی گئے ۔ وہ آبس مان معلقات کی ال و تستیمی بنا ہا۔

کیا تھی ہو مجھے بنائی گئی ۔ وہ آبس مان معلقات کی ال و تستیمی بنا ہا۔ و ب

امی طرع کوئی بریش مصع ناز سے بیلے مواسے بیلے مواسے بیلے مواسے بوسے دگرا تھیں بری بنطنس کی است است کے دات مواسے است کے دوران اور حدک محصیب اور بیر مولی تھا کہ تعالیٰ دوران اور حدک محصیب اور بیری دوران کا دوران کی حدم کے دوران اور حدک بیلے موالی کو می کو کو کو کی مواب تھا ہے کہ موان کی مواب تھا ہے کہ موان کی مواب تھا ہے کہ موان کی مواب تھا ہے کہ کو کو دونان میں اور کی مواب تھا ہے کہ کو کا دونان میں اور کی دونان میں بری اور کی دونان میں بری اور کو دونان موان کے دونان میں بری اور کی دونان میں بری اور کی دونان موان کے دونان میں بری اور کی دونان میں مونان کے دونان میں بری اور کی دونان میں بری کی دونان میں مونان کے دونان میں کے دونان مونان کی مونان کی دونان میں کی کے دونان میں کی کے دونان میں کی کے دونان میں مونان کی کے دونان میں ک

معف مي ادو كويا بي الشفار كرد بابور كد

ك عادى آئي توكي الله يراها دُل ي الح د می درای وف سے دیوار کے مالا ما أكيب ووسن عن كالام عيدا رحن في سعوي دائل بوے بی عیرے سے معنوم ہوتاہے ك وفنوكي الماسيدي يط ارب الياوي د برا*ر یک مرانا می*لی مسعف کی اونسیول ال نرلان ميل رسے بى دىدلى مىف بى الموقت مرت دو تي اوي بي مير سيسامي ال كا بعرو كالمال معدايا ب ادرعبيب البناتات ادرمسكرامث الاسكيرو يرتعيل دي ادمای کو دیجه کرارے دل می معیجمیب مرور بدا ما مرے سمے ایک فن كوا بحراكا المبيرم بكن يك اسے میں وجھا۔ ی سے بدخواب اس دانت كى كوتبًا ئى بنبي عى يشين اس د درسلعين كى ما لونس متحاث م كروار الح كے قریب ب دارمیالات ا دررپورٹوں کے بولیق تخاور رعور آئِ آئِ آفري مِي نِي عَيْنَ عَلَيْهِ مرنی کان داس دفت یں نے ابنی تبایک أعميع برس سائ الله نقائ في بياد كابدسلوك كباسه اوله

بمروبه كالبرر وعانى كيغتبت

برسے اندراب کی موبود ہے۔ اس بی میری کی اس م مشت ق احوصا صب اور کے کی گیارہ نے ہے ادر لیٹر احرصات آر در ہے معدودہ ہ باتی کی تیٹیں کہ کوئی بات فردر ہے معدودہ ہ منبی بیک روحانی کے خیب نوگویا اس وقت من اور ہمائی مغینت میری و محدی کہتے را گفا ۔ گیارہ و نیچ کے تزیب بندرہ منسط مبلغین کیک ایک بیالی میائے ہی تیس کوئی مبلغین کیک ایک بیالی میائے ہی تیس کوئی وہاں دگرال کو اس وقت ایک بیالی جائے ریک نا درت ہے اد ولیٹر حمد ادرے مینے زیگریزی ادر کاٹ لیڈی بارے مینے ریک ادر سے ادر لیٹر حمد ادرے مینے

ہیں دحان کی دح انبسندسٹے اپنی اشارت معا ادکو ہی مبکن ہی ہم ننے انٹرنغ سے نے مغنل کے ہیں رسے انکا دسے دیجھے ادر

اور نوگول ین ای نسدررجوع تحا

کہ دہاں بڑی تعداد ہی آدیے گئے اود ہون ملوم ہوتا تھ کا ان او ہی کہ چنہ جنونکہ کیا ہورہ ہیں۔ مثلاً ہیں آئی ہے جو دس سال اود بندرہ مواصدال سے درمیان عمرے سے مسمومی آ مبات سے ان کی تعداد کوئی جاسی بجاسی ہوئی آ جرتے ہتے ان کی تعداد کوئی جاسی بجاسی ہوئی۔ ہوئے نسف وقت وں بھی آرہے۔ کیودہ کے ح

فرائن بربى ت في بي بوسق مق كم مجميل كروه محور مجد كالساكر في لقد ملك مغرب دعن رکی خاری میں ہو تی تیس اور مواجيهم وقراداكت من وى دى در اره بالدوسال كي تعن دو كميال جاري وحدى توري مے ما قدر بھی ماھ کے بایار فی عبر ایک دن بم بى كى ئى البين كباكرتماس ناں باہی کویٹ لگ کیا تو وہ تمیس باری کے توقه کے بیل بنیس وال کویتہ ہے کہم بیال آتی ہی غرمی معاسے سے کیسٹنام مک آیا۔ تانتارا بدها دمنا كفاء لأكرة رسي متعدد تمين كم يع اور دالين بارب ، چنار ایک دن یومپرری محافیل معاصب کی أعجد رادن مے فرودہ نے تعلی اور وہ لیے کرہ سے باسر تعلیے توانیوں نے رکھیا کہ المي من معرك تعور نے درے۔ مات در اهدے و مسمدک تصور لے مقة عيرا خيل ومناوك بي بامر يحسباح ہیںت بڑی تغدا دیں آئے میسے بھے۔ ہی الأهم يعيم كا - ويال مسال بن ويت ايك. معماه الصيون في برحن بركسه برمن مع نظت بي بجرمهم خراب موماناب محفظ اورمروم والرحاتي بن يربروب حت كال صليول عي مهال تعين كا وخلي مبلا مرجاتے میں مبرانہیں موالک معمل کر معنی درری ادوبعض كون دى فبكر تجهم موصر سمے سنے كارفان منى الميعوائي وياجا فلفصت - اا رمل ومول سے كما جاتا سے کے مباؤمبر کروماری طرمشد سے تعمین مینی ہے ۔ اور مین کھ ال مکول سی سر ریساحت تكارات زياده كمايني بوتاء ال ع وك ال د اول مى روى كرف سى مير دسيا الات ت کے بار کار اس عرال جورگ سات ك غراف و إل آئ مرت سف دولي بڑی کنزمت ہے سبحدہ یجھنے آئے سادیا جوست یا ڈی سے متنی ملنے کے دھے کا الا ارمورے وحدارسه بمب بإليس نطاكا فاصلاب صال ودامسل آبک میکنگ نافی مبالے متحسف نغث دياكباب سبين الجحاس ير تفات والمن ك في الماكار يوريش كى مارن يهامبارت بنبي لل اس وتت ده دارك لنخن كي شكل منهي حميد كي روز افتتاع سنے فائٹ لوگ آئی کٹرٹ سے کے کہیں مِن گھرے اسر کو او مرا نے دیکھا کہ اوگ نتوت سے استے ہوئے اس اور کندھاستے الدفعاط مواب ادري عدك دروازه

ساليس من مكتاليد في بن جا ورودا كار

مرة العياليات بركامشق سك دمندان با

- المراسجة من البنياية استصوالون من الراسة

بٹ وگ بی مقین کا طرف أن وقت مماری ترجه می زبونی فرد می وه افتتان کا تقریب می طائل بوسے اور پیروایس معلے کے

ان دول ير بادم

خلافدیکا .ل**ازق میر** میمنن بورط طرب انسان سے ادرج^{عت}

کے مدار ال کے ساتھ تعلق می رکھنا ہے ا على يكرون اللي الريدواج يت كوارك فيداد وال عبن كوده مراهميس ال مع مكت ين مات توده أے رئیبر کرتے ہیں I leception نارل کی چیچ مبدرہ منٹ کے نویب وصہ کے لئے یہ تقریب منا کی ماتی سے اور مجھا مانا ہے وہم ال معنی کواسے میں شامل کہے ہیں۔! *درماین شخ*ف کے ایم وخزام اور خ^{رت} كالكب منظامره موتاب مينائذ النستاح ے و درسے دون البوق سے برسے عزاز مركم وكالدوول الورك في بناباكدي انتسناح ك موتدريمويود تفامالانكريم بسي سي تن في البير في الميكا مینانی معذرت کاکئ که توگ یونک رامی تعداد برجع تح اس مع بم اليكو

افت ت المحدود وربه مور ورب المدور ورب المدور ورب المدور و المدور

میاں کے گربس نے پیلے اس م کے اس کے علامی اس کے اس کے اس کے اس کے دی گئی البد اس کی دی گئی اور کی گئی البد کی اس کی دی کے اس کر کھی کا کہ کا کہ

جر ميمف روياي وكراياكيا كفادر المي

کے بہت سارے معقد باقی بھر پیب کی ان * کے بیٹے ل گاڈال کے شعل کی تدرّفعیں سے بیال کردل گا،

می آرج طبید لمیا کرنا چاہتا ہوں بھاڑی رمبود مور جم کا کو گاگاء آج شام تک اللہ تعالمے نے نوفیق دمی آبود درمنز ں کے لئے پر مگرام طبایا ہوا ہے بوائے اس کے کہ آپ تھک جا پڑت آئی پ تھک جا یک تھے بچے نبادی۔

يحوذاك بي رونذانه كو في مذكو في خط ابسا موتاص ي كو في معيشه خواب مو في اوك نن الصير مع كرم الخوش موتا كيونك اعراق ما فانواك سود ديس أبات علا الع تعانس بورا موسط وتحبيار بشارتي لل دمي تعيس اور ان كا اعلان موريا كقاا مربهاس بات سيعوك مورسے سے کا للہ تعاسلے عارے کے سرور کے سال ال بیداکر دیے ہیں ۔اگر کو ف دماغ اخراص كرتاب ترميس الاسكريا. بمبر اسبے ماغ پررم آنا ہے مفرنس آنا كيوك وه قابل رم موتا ب ايك طرف الله این مشاروں کی بارش برسا دیا ہے اور ومعری طرف ایک ابراجمن سعص کے وماع كما عرائل موجع رس من والعدافاك انسانى وساوى سيرايب كومي محفاظ ر محے مفری بر بات میں میں مرودی واعق امدم فوق مدرے کے کالدیعائے ہو ہے مردد کے ماہ ان کوریاسے معزت کے مودلايس غرائ فاحت برفايا سكري ہمو فی فواب میں ایک فرق ہے۔ حمید ط خواسب وانسان كانفس مناست يا ويحميل کاالق رمواک کے دیکھیے فائٹ بنہیں موثی انیسا مواب یورانیس موتار میکن خواتعا ہے كى تدران كاس ك دمنا والبي كركتار

ایس نواب پورانس مرتا یکن نواتما نے
کی قدر تون کا ان اصاطاب کر کشا۔
خواتف الم جو لیٹ ارش ویٹاسے
ان کو پوراکر شکے کی فرمرداری خواتف لے
برمبو کی ہے اور خواتف کے
برمبو کی ہے اور خواتف کے
برمبو کی ہے اور خواتف کے
انسانی خفات کے تیجہ پیم کو کو میں برنا
انسانی خفات کے تیجہ پیم کو کو میں برنا
انسانی خفات کے تیجہ پیم کو کو میں برنا
درن ففاتف کے تیجہ پیم کو کو میں برنا
درن ففاتف کے تیجہ پیم کو کو میں برنا
درن ففاتف کے تیجہ پیم کو کو انسان کی برخی ہے
درن ففاتف کے کو کو میں اور انسان کی برخی ہے
مول جو لوری درم و خوات خوات ایس بند

كونى استلاراً ما ع ادركو في معد فوم كا

ال سے محرد رہ ماسے لورا درمانتے

يم تحليا عاكرما ومي الاري تنبي

ادر جارے کے نوٹی عمالان ہورے

تے - اب ممال سامانوں کوائٹا ہوں ہو

ال مؤکے ددران الٹائقائے نے بارے مختلف دنگوں پی کئے ۔

يرك دورك ك دواغراض فقيل ابك اسي عما يول بنول اوز كول مول كوالمناءان مص ماتفيعت مامل كرنا إد معلوم کاکٹن ترم میکی تعرفی کودندی تاہمکی ڈکی زنگ یں ترمیث کرکے ال كودديون كوددرك وي والاستكاف خالى طورار دعاين كرف كالمحى لاتحدالما كقاام بالمى مشوره اءرنشا وله خيبا لات محد بعثواده الحيا بروكام فمى بناما سنتاكف امد ودری دوری وق میر ساس مفرکید متى كه العُدَّاق لمنظ في الميري ول ميريث دور كے سالمذبہ فوال تفاكد ان نوں كى تباہى كادمت قريب آكيا ہے۔ اس سانے ال ير اتنا) عَبْت بون ماسية ميننا كخدر ريس کا نونس می میمان گوہی کہنا گھا کہ بوبات يراب كراح بتالي والامون الله وقت آب اس کوان جو فن خیال کریں سکے اور م بھے اِگل مجعد هے بتین اُرْتم نے اپنے پیوا كرف واسه ك طرف رعوع مركياتو برتباي تم رِ دروا نے کی میریوں سے مجیل کے وہ میرے گواہ مول کے دہ اس بات کی گوای دیں کے کہ ان ٹر انہار سے ماتھ تھی بال کر ربا موں سیب دوا عراض تعیم من کے فئے ہے

پورپ می اسل کے خلاف تحقیب اندازہ می بنی کسکا ، مجھ خاتی سناب ہ اندازہ می بنی کسکا ، مجھ خاتی سناب ہ سے برطم حاصل ہڑا ہے کہ وہ تو بی جو اب میمہ برطا ہرک تی دی میں میں بلی طاواری با فی جاتی ہے ہم بی برط می دھے مدین میں میں سے ، دراصل ان سے المار اسل می کے قول ن برالدمسب بایا جاتا ہے ۔ ادر کبھی المند تھائے

البيرساءن بعالاءتياسي كرده تععتب كنظ مركدتمايال برباتا ستاندوه أستحييا سر سعتان كرساراورب انكتان سمبت) النم مح تعمل كامرال برجمة بے رہال کے کہ چیلے دریار صینول ک لبن در بالشندول بالأدر والري ے معے تی گئے ، بی وان مور کے معتا عون اب عدفران كه الد السال محانوعب كوكوركمايا تكيا ع - يار ويط سنني ركبور كا تعرف سے استے ما لغت تھے کہ آپ ان کیے ٹوٹ کا اندازہ کی ہیں منرسي آئے گا- ادر الله سي ادر مح كن موالة كول مدية مو التملى مكوسوالي محسلت موال ب يريس كانفرنس . : من والب محلدى في شاير من أبي بحى كوفى مهبي ملى مصرف ايك ومسيش لف غروسی سلیمال دول کار اوری سے ایس كبالمسقحان كقابي الترثما خطيصاحات وعاى كرمسكت على ادري دخائي كريا كا بنیا مخیمسی عبرتھی ریس کے مس نما نندہ نے ادب اخرام كيس ميدرا رراان ركا

> ہی جاساتھا ۔ جرف يرى رك البانتظام كردان كراكس مابين ادرالاتني فحن سيس ادب مادرام كرساكة مِنْ آئے بیرے سامنے تھی نے مزق شین مکعادلی میمی نے مری طرن غلط باث شوب نبيها كالجس نے مير كا آدما بات ریورٹ نس کی رجب میری بات دیودٹ کی ہے تہ ہوری کی ہے ادر یہ ند) نغشت بر مارئ برنس رادور في كا ا مربیعت بالد تعاسط سے بہت رہے نعشل *کا آمکینہ داریے*۔

الركالي . مح وه كيامات في الي

عابوی ادر قران کے متنام کوڑ مرارب

من سے سے ارتیک فورث اللم کے وع ل تما را ترب سنة كم تنام تفايلن سرت ایک دن. وی مرد یا دو در ای مورای رو لبین دن ایک سی تعورے سنفت کی سلسام محمومور سبوك قريب وبال لينفي المتشيعرك مع کوم الورک کے سے دوون ہو گئے میں محد پر درام بدن میا ۔ سے زورک كابير و كرام فقا ركير معض ما لات كى وحد سے ہم سے وہ بھار لیا بوہا رکو کے انت الما الما على والله والمحالي والحالق میں اس کے ذرابہ مانے یں پہلے مرينك لورث آمًا كُلُّا. بيده جها رُبِي في 32 W. W. W. 16 /2 1. 15

یع زیورک آلاکھ ۔ معے انہوں نے

DAS SO SO RECEPTION

سنة كامنام كرري كسيش

المع بوائع مع مع ران مكول بي روى مشكل عرك أيك آدى كومشلاً مفتة کے سے وطوت فا ار مع اور فین وقت مراتی الماجة كيم منة كربجات الوادكة فداك واح ان كامحى وطوت برآن بست مشكل ہے یکن تعمل مالات ی اسے مثل و کھے من سي وويرد كام بدلنا يا- اور ری سیستن (RECEPTION) بعندکی . عباست اتوار كور مى كى دا درميرونيل تى كربياب وغياروالول سفيها وأكوفي أومق س ليندونعارون بي ما رع متعلق كوالي

جی میریس کے نمائنہ ہے گاہو کتے ا درا ن کے هستا وہ کوئی یا دری تھا کو فی سکانہ كفتاء كوفئ بإنى كورث كاجج عقار غرمل المكهم كي من ما ليس أولى لقي مورد على الخفر ى يا دى كى راك موتى يركي باتى مرئى تمنية سی تقرم ہوئی جس کا بری ہ نزمہ مؤا بہال الفصل میں وہ لقرمہ جیس سے بروی مخفقهمى وه توريقى بيئين اك شم ك توبر کو مجی دیا ل اٹر ہائی گئے وقت کا۔ ما آیاسے ری نے دہاں انگریزی ا در اردو دونوں ر إنبي استعمال كي بي الميلي مي أيك نقره کتا ہے رجعہ کر نے ماں دس کا برائی ہے۔ كرتنا يعيربس إكفا فنقره كتنار الأتعة تربيحه سوثي مذبو تدرج مشكل بمش آتى بصميرامعفون تكمعا بُوالمقاريكي بعن مكري ن بغرقطير بمى تقريبه كى بيم بيرمال اكرتق ريكني بولى الموتوروى مشكل بيش آق سے بعني الك فقره مح بعدان تنظارك ادريوراس المك مفرعه كمالة وله لكانا ادريكي وتعنيا كالرعمه صحيح مؤاس يتكن التدتعان شيخة تجه و سے زما کھار کویں وہن بنہی بالتائف ميكو كمي ال بالتاكاية لكسماما تمثناً كذتريرك رہے والے رہے ملزال معدركا الأحريبين كميا . إد رمي محمد دينا طقا كه تم طلال معدكات ممد عدر تح موتراس كالزعدرو الن مع وه وكر محفة التي كري الاي جي رُون عامُنته ہول پھکن بدیات نئیں بنی التُدتعاسيا ي مدوكروبيّا كفاره بي مي کقوڑی سی جرمن زبان جانت بھ ہوں ۔ ببرمال وبال تعترب بي بدك ديرتكتي رہاں ہارے ایک بڑے ہی صلعی نوجوا محمودالسنيل لأولنش بميارده ببرى لكاركا مرا بر ترمرک کے لئے رطب یں دیال محاهون كمالات تادر كاتتاثر

مُلَكُدُونِهِ لِ السُّرْقَةِ الْحِيرَ " بِحَيْنِ مَمْ كَيْجَا

تباركدا عداوراك ومت عل

الدتوالي نے بارے بنایت فراشی كران بشراك

اوراب مح المالكي أله بات فو المديك كدوه وب أب يعلو بديداد كورك بوك الله المالية المحاسكة المعربة مدا مح على بايك كيد اردنداته يا مَى كا دائة دوالله الروه آكے والد محالاً معراللدتع مان كے باكة بن انتظام دے دے کو کونک وہ سی کو ایل دکھیا ہے ل كوخدمت كامدنتي وسعويته سي فيروال ایک مختص مرک سیسٹن موکی اورا کھے دان م نے وقعاکہ دیا لنکھرا کیا دیے دورے شانع كريون ع. برا سي اعيد زا دي تے ارد تعدری بی دی شرک سے متلاد گ اميدنيس متى كذكونى ايك اخباديمى تفدور مے س کہ ٹیوٹ نے کرنے کا میکن الکوتولین ك نفسل مثواكر مبال لمى مهار مصنعل خرب شائع بوكئين - ا درالسطام كالبنيام تريبًا

ر من کے کان ٹک سنے کیا۔ بدال می ایک ارددا فدمهان کرنا مياسا بول ردبال سعيد مطالبرآ رباتخا كه آب بين معنمدل فكميس اورمن مفيح وي-ہے اس کا ترجر کوال کے۔ بم المنا معرصت آدی ہوں۔ بیرے نے معفرن مکمناہی مٹیا مطنكي عقبا إدركير دقت يرمعنمون لكمتنا توادك مجى شكل كفا يكن بحب مجربر زياده دبا ديرا توى نے محصار شروع كديا يبيلامفون یم، نے ڈرٹیکٹورٹ کے لئے ٹکھا بھی بخطيع ابينا تكحا مؤامقنعون كمي ليبلدينر آيان ی من اے ایک طرف رکودیا. کیری أبيك ودمت كوكها كدي وتكثيث كراتا بال الم مليع جائد جنائي بي الني الكيم معتمون وكفيده كراي مسكن شحصه وديحى ليسندرندوا یں نے اُسے تھوڑ دیا۔ دیمنان وی الا کو سی کرے ملے تھے۔ لیکن والم ی مل كوس بعقا توآمد فروع بوفكي. نقره برنتره أمَّا مِيد كيا يسكن بي عاس كے كدرديندرده منت كامفنون بنت وه دام منع كالمعنون بن كي رائل إلى الله عنولقا . ولائل تح اور وه مرك الرر مكن والانتحار عرمن التوتعالي کے نعثل سے

برطى المجوتقت ربرتني رموكي بهال يرف الاكار تدكروالا بعب فيك تركبيل في كبايم معمول لها مع يي في في اس كو تلوثا كرد ويبكن عجيد كما كياك به عيدوا

مبي موكنا -الراس عيدنا بياكيافوا لاكا رووشم موسائے کاری نے کما وہائے وو۔ رہال با کے ویجیس کے کیا ہوتا ہے رفال ماسيكه و معمول بمبسبنين كودكم يرتر و کے لگے کوال مکول کے مالات ومي بن كدون بن يمعنون ميسير لاسان ما ہے۔ کر محد بھا تیرے سے کرنے کمانمیک ب منائي ي ن اے ركدىيا اوركبالله تفاضير كيائة كاده كيف يلي ماكي ك رورك مع ترريا ل سلى يركس كانوس حرف عاد ایک المبادیست یا ہے ہے

ال سيمنتاق ما ر علي مورد وي الم ماحب باجوہ کی ربورٹ سے کہ بنہیں امسلام كحفلان لكفنا سي ينكن بي ال كروير رئا بول تررا عاشاع بي كرتا - بود ب نلاف مكمتنا مياد ماتا سي بين رّ ديدس الك لنظرى شائع لمين كريا . ادرية بنيرك السوكافائذه ولس كافرنس س تا سے انسی سلی کا لغرش متی اور وه المادر عاد ع في كرية الس رس والعارك في عدوه بري ورس می زیا وہ درسے موسے تھے مددہ میتے من كار ابنول في كونى المنامب بات ممددى تومين منفته آست كا- ادرمين عليف برگی رخرنش ببری نصبت ا دریسا برگی دجه مصلى البين فواف لقنا برتملي ورعنا مريالة مشن كركاميا في موكى سب يامنين وليكن سوا

مدانبادول کے نمائندے آئے ادرس بيك أمام كاس فق مواكمندك تريمها ريس كافرنس بارى دي وه وي موال كريتي مرسه ا در بي ان كويواب دينا ريا يعنى دنوود سياسي موال مي كرفية مق رادري السي كيروي القاكري سامى ا دی این بول آنے مجدے مدم سے کہ باتی وك ـ اى اخباركائن منذه بواسلام ك فلاف المحارسة الله ادراك كياسي راس في مجمعي كوفي مفرط منب لكونا كما أيد ازوان مقاءا کا رکھ سے دھی سدا ہول الثرتما لي كي در شنتر سي اس كال ك مار دل كوبل ديا . رس كا دفو تس مم بوكي کیکن وہ لوہوان اس کے بعدی مندرہ سنگ كاقريب تجدي إلى كرنا ديا ، فرى ال نے کہا یہ آب سے ایک افری موال اولائنا

مامتابراك مح بال كمعدنا إاجر

کے بانی کی میٹ الکیا مقصدیت والیہ

ويكد المترتعا فيلوج بالرائ الم المائلة

رمس م مے دیکھیں جموفی جیرتی ا

filly Some Wingshi

ريد يعب ويغره وغره يما رعملنول الزو

دموغ بسے مکومت سے سی ان کے تعلقات ہی

مونونس يختفعن كلم مثواتد أربنبي سنبال آمار كيبي

مبالیس در مرحا کرمین کے اُسُون نے فوان کے

بناياك مكومت كى طاب سيم برلمب كا نغرتس

بہ نے بیدبرا زور لگانے بی اور دیسے وج

كرلتے بي إنب عاكدكہ بي مرات آك يا و فرا مراتبہ ہے

آنے میں دارا آپ کی پرلس کا نفرنس می مکتورے

فیکندےموں لووپ ایوس ندموں عارے.

مکی بی طراقہ ے رخیراسنوں نے دار ملک دی

اور دارنسگ کبی این محست ارتساق کی حج

دى تاكدىم بايوس شعو جايكسدوبال ايكسه

الل مراسد بولی سے می مدیرمس کانولنی

سولى ري جب دبال كيانوي في مفد كي كي الدبال

هم نما تندے می موے بی النام اردا

اخبادول کے نما تُنبدے تھے بمفین واراخبارد

كے الندك كنے و و الكندے ريد او تھے تھے

یں سے ہراکی نے ملیموہ ملیجوہ اپنی انڈی

ینڈنٹ کم بھی مول متی) بیوز انیسیز کے

تمامندے کئے . کو و بال رواع سے ك فولۇ

كراف بسيار نے والى بى دارى يند نىڭ نىڭ بىل

ې ده نولوسله دي اي اورسار خيار کوهودي

يمن دركهلا مجعيحتى بن كراكرتم في امن وافنه

مے متعلق کو فی نوش ہو تر بدتھ میران بن

تم ا ن بهست كونى ابك يا درمنتخف كر نوادر

ادراس كه و يسي في بيان

کے کما ہے کا ایک دربعہ ہے۔ اخبار کراپے

نطحده نواد كرافور كيف كامردرت بنس سوق.

وو مخملاعت ربالم يوير وگرام بمي اوران

مختمدلاللاعات وافغارميشن كومب يركب

ال كارنت كا ياقة فطرارًا تفايعيد السر فرجوالا في مرال كها زائى ونت ال كاجواء بھی میرے ذہن میں گیا۔ یں نے اس سے نمیا بی آپ کی بیشت کامنغصد تنبیں اپنے الفاظ بريميون شاؤل بي باني ملسله عاليه أحديبه محصالف لايس مى تنسيس ننبا ما مول ك

لعثت كالمقصبار

ک کف-آب نے شکھا ہے کہ می دلاک کے مائد اس ملبب كوترد في كم لئ أيا مون في من كالمراكر تواول اوراك تعظم كوڑخى كميا - لاہ لوجوال الحيق يراً. ا در کے لگاکہ مجے موازیا ہے۔ اب وولف تراحدينين كذاء بيكيا فوض عنى كدوه اس موال كوش الله كتا يتبين الله في كما تفي ومل موالد مي سيع - اب ويجيموموك تعلام النيوب كرمية كف كداس حواله كامط بونا ہے۔ میں نے سال مفترن کھے ترع کے تری سے میں فوالے مکلوائے تھے معدش مي سےمعنمون تو تيارمذ كے اور مدي منيار كرستا كيونكه ميري المبيعت بي ا ٹنڈیاف میدا سرگیا تھ مکئین ہی نے جوہدری محدثى مراتب سے كما به حوامے ماتھ ركھ لير مشايد دبال كاس أي - ال حوالول م اد مواله نمي نتحاا وربير ده ارود کې کې بنب*س قدا بکاراس کا (طحرزی ز*با ل پی ترحمه كميا برًا كلما يم في ده حواله من أما ا دراک نوجوال کے مائھ می و سے دیا۔ ادرکہا ہے ہوالہ۔امی نے پرفھاتو مرامر نے و سے تقل کرنا ہے ۔می مری وتی سے مقل کر مدا در انکے ول ایس اطبادي حب ير المسلام محصى مي تعيي ابك لأؤمجا فبس حسياكت ويك فمانط عيسيا ورحفرت يع موعود علرالعدادة والك کی بید مساری عمیلات می نقل کردی کئی -اک نے معمال کے دخری کتا اور آپ کے ر مایا گفتا کہ میں اس طرفت کے لئے مسبوت كبياكيا مول كائر سلبب كروفائل في الكا ا ورا و را من نے سبے کی باد بر اس کو اور انتا ادراب سے جم کورٹی کیا تق می نے جب أے موحوالہ دیا تقل تر اُسے بیمی که تفاک میجینا بیلغی به کرنا کهسی دلال کے کے الفا ڈاچیورٹ ورر اکس سے علمہ مہی بیدا مرسنی سے۔حی^{ن ن}یداک نے اوا وادم نے میارمار صحوال کے اور كية يلغ كريس الدرمي لى ترقع نبس على ك اك شم كى ميلس كالذنس ميكتى عيساك

اخبارول مي خرس سطائع بوي دان م

کہے نے معید کی فرار دی اور کری نے نودی

البكن بدے فراؤ كے ساتھ وال شائع تے شاماً مسمدی فوٹورس سے سٹالے نہ کی تمک کرانس کے فزاڑا طبارات بجد آیتے یں ادردہ سلانی مسجد سے۔ اس کے بعد سسسر ہیگ پہنچے

رميدونس وننت صرمند برنسيم الزالون كو مے رہا ہوں) وہال مافظ تدرت اللہ ماحب مم محمینے یکی درایے درارے ليكول كالشبث بيرا لأسلما لأل ا و مامسام کے خلاف تعصب بدت ریادہ سے اور یں ڈر رہ ہوں بندنیس پر مطابق کر جسک میں مو ورف لرا می نے ال معے می کما کھا کہ ای ف زور برال محص بوسے بی اور ۔ یں نے می ان کے بوایب و بیٹے ہیں ۔ جاں ريس والون في مناح اوب اوراحترام كراوي سائريس الكيدووال بطا لمها (درمىحدث مالانكفا . ا درنيانبالسى كهنفونكب النبايد كحصسا يترتعلق ركفناتها اس نے ایک موال کیا۔ موال تواک کے بطهدا وب سے مَبِ ليكِن اس كرا تكون ين خوفي بقي وه لرجوان كينه لنكاآب مجمع بہ تائی کراہے نے مارے ملک کی گئے مسمان کئے ہیں۔ فالہُ اُسے علم ٹھاکہ میال احدی کفور کی تحدا وس باب میں نے اس کو كما كالمهد بين ويكمين عليالهام كن مِنتَى زُنْدِگُ مِنْتَى *گو الرئسسيّنے بن با*را او^ل البارا انتلات بع ليكن يراس وتمت اختان كالجوارة ولاتبار حيال مي فضمال ح الدائسهم ای دنیای زنده مرے ک محافظی الول وبضني فيشاغ فوات زياده اس مكت م في كما با یں۔ اس براب رض طاری مراکد ودر م نمائندے توموال کرتے رہے بیکن دہ فاموش روا بمس حالبس منعط مح بعدي نے اس ک طریف فرصہ کی ا ، رکھا کہ بول معلوم مؤاس كرتم في م ويسي لين جيوادي في لين مرى نم ير دميس المي لك فالم لنم سوال کرونمی اس کا جوا ب دو*ل گا بعیار*س تحابعداى في بعض موال محاد درمي سفان مه جراب دیا - زیورک دیل او می رقمی کا نولنی کے بعددین کفہ اربا یسکن میک بی برایس كالغرنس تشدمها مجداس مبكذكر حبورا كالبيخ كمره مي علاكبا كقاء اوروه لوحوال فربب

وہال کے ماری عفاروں نے مرف يەنوبرىت كونىبركىتى دىماسىك

اكب كفنية تك وواستول سے كفتكوكونا

رہا ۔اس نے تعبناً ہمارا لٹا بحیر بھی خریدار

ا در کینے لگا یں اسے فترور برا صول کا .

غرمن اس را تناافر کفا .

يراة في بحر ميكديس لخوي مديمي لكوناك وه یے کہتے ہ*یں کی امس*لام لا و مرن اتبا ہ سوجاد کے اورورومل بی باست ان دوفرمتوال ی ے لیک می بن کے لئے یں دبال کیانما مجه سے وہ جو یا تیں کرتے ان کوهی سٹ نے كريت ادرسساكة ي ماري تعديري بمي كي كرتي نين اگرده مرمت ميري تعبويرث ئ كريت تؤاس يم بيرى كولي مورمت افزا في بي متى يوس كوفدا تعاف فيخوات وى بوهد دني كى فرا لول كى كبايرداه كراس ميرس ال مدے کی جو اسل مرفل کئی دہ دری مونی ماسيے على مي النے ان كوبوا قسا ، ديناكة وه سرائب کے پاکس بیٹمین ماہتے تعلاور مجعے ذریش اس بات سے مبولی متی کر انزن نے صاف لمدرب تکمہ دیا تھاکہ برا بین بہ سے کہ دو را سے متبارے گئے کھلے ہی باتوم اسلام لاء اوربائتها وموف كے کے شیار ہوجا تو۔ بی دکیے دیاں بیفترہ بونتا تفاكدا ہے رب كى طرت رموع كرم (Come book to your creator ichivaries contor مجفة تقے مینانچہان برے ایک نے مجه عربي كرأب كامطلب تراسدم سے نگر بی نے کیا ہا ں ۔الندوی توسے ہو امسلام في مثر كراسي وه لوك وات باری اور صغات باری کے متعلق توجیسنے نہیں تنے رمکین وہ منہوم کے محافات مبرسه فقره كالزحركر ليت تق ادرالبول نے برمن کے کیاک بر کھتے ہی کاتم ارام كونسبول كروروررزشن وبوجا ومطح

جرمنی بی ہی ہنیں پڑسفے جانے عک*رسا*ری دئیا

بربعيان جرمن زبان بوئی ما تی ہے پر معے جاتے

ی دوربرا طلاع مجے کراچی می پرتسی می

کام کم نے د ایے ابک افراح دی دومست سے دی

مب بر ف الحبار كانام ميا وى دميث تراك

كب دهيا بدانغيار بيع بد اغيار توسارى دني بي

جالب اور بومی کے دولیے اخراروں

یں سے ایکہ اس کے علا و وائین ا در افعال

بن اورده اليف علاقة يرط مع ماتي بن -

كدما صرف جا داخيار ب اقى بيوز الجنسيني ب

جمعيم مكر عال اعدي في وعره سع بد

يرحال مبال بيسم معاوران اس کے بدھ سے ہمبرگ بہونچ فولين والحا الجنسيون كفرائد ممرک میں جارد وزانہ امبارمی مرمی می صرف 22 کمبی و بیل مزود و تقے کیل نما ثن دسے ۳۵ کتے المباراكي بي درسار معرض في روا معطائے ادرابك كخنير بجيس منبط بكسايم باثني <u>ې ا</u> در لناژن الا نمز کے مم تریمی با قی *ساکرا* خیار كت رب وه أحقين كالام يحانيس لينت تع. مغه می دین بهره لهجیمرگ یم میار دوزارداخیا برس برسے بن من كوچيے بى اوراكيے مك . بَى نو دَ كُولُما مِوكَبِهِ ادركسِادب م اس يرمي کانونس کوخم کرتے ہی معیت ہے ۔ جوافعار کھی کو تھیستے ہی ان می سے ایک ان در اخبارات بی سے جو عرف

الس برنس كالنونس مي وه عورتي تمي تنبسدي فالنسع بالقضي بلياكم أل بران بہ سے ایک عفق کھڑا ہوا ا دماس نے كماكب ننم سےمہنیڈٹنبسدینی معیا فئہ کرکے بھا ری عزیت افرائی تو کی پیکین ای عولو^ل كى حودت الشندا في تبيب كايد كيا باستدے بم ف است كباكه من تها رامرًا مون مون کرتم سفے ہے موال کرکے جاست کی وصفا مونٹ کڑھا الحاسب وردندتم بيال سے أكا كام ماستے تو علاظهى تاعم رمتی السلام کلیدستدے اوربدایک عودت کہ ہے عزتی کے خیال سے میس میکا می کانز نن ادرا حزام کونائم کرنے تھے ہے۔

اہنیں شکی وٹڑن کے لئے رہکا رڈکر دِں گی ہیں

نے کہا عمریک اس نے ایک موال کی کہ

آب مامے ملک براسان مکس طرح بسیات

کے یمانے اُسے فوری کوریریہ جواب دماک

روں کو فیع کریے ۔ اس کور جواب آن وجیا

نكاك ده كيف لكي تم به نقره فرورشي وزن

بِلان بيامِي مول - بي نے كما تحيك ، اسك

اجدابوں منے سکیویٹ لاسے ہے میں رقلم ،

تبيادك منظرب تعاكة يحييم مسريتي اديراس

من قضام بي حو مجد لول ما تفاوه ال عمر آگيا.

كوين ما كن كى يدس كانفونس

<u>بی بھی ایک عنا بندہ سنے بھی سوال کر دیا کہ</u>

آب ما رے مک بر امراام کیے بیدائی

مے میں نے اسے کی کہ باسک می موال

مربود کس میں ایکسد عورت نے کمیا عقا ادر

یں نے اسے بر جواب وبانغا کہ اول کوئے

دتن رسے کھنے کی کدان دار ں کو سے کر آب

كري مك كباج بم ف المصواب وماكرتبار

کرنے والے درہے کنزموں پی سیارکھیں سے "

الاجواب كا الريراس تدرافز مواكد وويرك

أكلف مبي خارر معن وتجيا-اى في كهاك

٠٠٠٠ مارميال عي ركس انظو يوموا - ادر

طِلافِيابِرَا- اورَتَام اخبارات في ده هيميا

بِهِ بِهِ كَالْفُرِيْنِ سِي بِهِلِي مُعِدِ كُمُ الْعُنَّاتِ لَى

ولعدري هيس أن بسايك اخدار

به کیاکه نمازی نفسرر دے کامی سے بیچے یہ

نؤمش وبلرباكه بالأكسحمد وصفى التدعلير ويمركى

أبك كروي مجعت انثرويوكا دفت لياسواتنا

اس ول محمع مي ده وخياد آكيا سين ويتولما

وہ اخبارمبرے الذي ديديا كيا۔ الكرون

كالمولدة دفقا من في أي سي كما كاس نفره

كالزفجرك يحقي شاذر فحجے الى كى منى

العلم نوه ترامين من الى محدر مسكولون

حا سننا کمیّا - شرمندگی سے اس کا مندرُرخ بوگیا

ادرا ک النام مربرات يد دي مي ميكي

ا دربشد کفرمنده بي يان مط کها اب دو

اورنشريكا ،

م والمرسى بوك ما را تظريد دواست بنيي كريم ان بدا لذام ننبي مگ رسکنا کهم عور ت کی عرب آرا احتزام بنب كرت مرجر بات ال كي محد من الى ادران فی تسین سرگی . رایشی قبی بورای گفت نگر

دى مەندىرابك بىرى تىمى تىمىدىمى لىگ موضع سن لسندل ل . ب فالك دا زنگ مسيتة بدستة جوش مي اليفاظي رامك فالواللا سے با فی سوانی بن نے اعلی با کی ایک وورگرافر في معلانك لكا فأ مراحيال ففاكد ده لفور بنس معمليكا يمكن وه اسيغ نن بربر مع م موتے ہیں۔ میتر نہیں س طرح اس نے لفویر ک د و سرے دن وہ تغموریا غبار می الکی -- مبرکب کے مبلی دیون کو

المرينا أبك كروط مصاريا وه أدي النا يدرين كم حيو في تعدف كرى سرب اه رسميرگ كائيلي ديزان نمن حارمه ول می دید اهای سے معمر کس کائیل درزن معب علاقة مر الحيف با مكتاب ماس كمنعلق امذاز دیے کاس بم اسے ایک کرد ڈسٹ ادہ آدی دیجھتے ہیں۔ م سے اس میں جالیس فی صدی کا ٹ ویارکھ ہندشنے ہوگ ہا سرنے موتے : ہوستے ہیں یعین لوگ میروم باحث کے مے گور ل سے تھے ہوئے ہوتے ہی گھر کرکے اس مواب پر ابک حودت نا کنرہ رہے بھی ، ہے ۔ یہ لاکھ کے ورمیان ہوگوں نے مِیں تیلی دیٹرن کیر و کھے لیا ۔ا در سی باہمی وہا ل مرتب ودبي عنبى كدامسانام لا وادراسيط الله كى معتقبت مالارك وم ببهيغيام مرا و كارث کا فعربس کے بدیری کا فی دیر مان عقری دی ملی برگیا -اور کھرس اسے ایف دون می سی آ کُبا الله الخبارول کی دجه مصر شری ما را ال طرت جرمیا مواکل الماس کے بامر کلنامکل بى والبس مباكر أبكي معتمون تكهول ك مركباره ونيك باربم بارارس كي قر ببال تك نظرها تى نحق عرد بنورتي ا دريج ایناکام کات چھور کریماری طرنب د عجیسے لكسمات كف ا درمسنكرد ول كيرب كل آنے کتے جی دکان بی مجی ما ورو دسے تنعنق إمنت لعدبى بوتى يبيع المبادجات ماسط كروبا ما كاكفاا دراك كاصطلب يدد خیادت کردے ہیں۔ آسکتے دن یا در بول کے بونا كفاكه ووبيس مبلنة بي اوراس بات کا اظیاد کوم فی کونٹی ادرایٹ از کست کیتے تھے۔میرات نے کارمطلب ہے کہ كومدمع أيمت وفاكر حب وي آيف تؤراخيار مرت المق مي ديد بي مينا مي مينت سير

بركوش بمسادابه ببغيم يتعكما محامساه لادًبا نبّا ه برمادُ- كميز كرميرى بأنون كاملاله بهي كفاك لسية دست تعلق بدياكرو ودن نبای تماسے ماسے سے . اس کیے بعدم کویں ہاکس کے سیلے اس کے

بنانا جابتنا مول مزبورك مي موسم نبلي وليك

ك في المردير ليد الله كلى رده بن الشفاص مروتي اي يا تومي اس كى تر ديا كرون يا تم رستل می ان بی سے دومرد اور ایک حورت ای کا زمید کرد-ارگزای کی تردید کردن متی - موعو مستند بھی۔ اسے کہا ہی دیکارڈ الاتواس سے بدمر کی بیدا مو کی ۔ کیو کوئی تراسے رنگ یں اس کی ترویور وں کا جنائے کے نے سے بھے آپ سے میں موال کرے ہواب لينا فياسق مول كمونكديدوك مفيوناب اوا اک یا دری نے سوال زياده أي - مي حربواب الحي مجمولي

اس كى تر دىدىث كى كوا ئى

كيك تحيانوف فكعاككيا بواس دخيارم مثناك بوكبا اورا محراح المتدتعالي ن ايك موثله *جارے نظریہ کوکھییں نے اہ داسل مسیقنات* کانے کا بیدا کودیا۔ بہمال جسیباک ہی نے ب یا ہے دیاں کی مروض پرنے ما رسے منعلق تكعن لاءرنعفن لغبادات سفابك أبكيفح ال علي ال

ما رے مکنوں میں تذرواج منیب بیکن اس عكساجي بدروان ب كرابرے امراك البيراد مبون كومن كوفر المجيعة بليوط وفرار فميرر دي كينين دن سعاددائ كابيمنه عدسوما المناه السيالية شهري خوس ومديركبه رے ہوے ایل کرال یا کن جل ودمرے مک ں کے مداے ک طرح فرف ایک دیورین مني يمس كارك مختلف بوناف مول -وبال مختلف كاريوريشن يربي جن بي برایک انڈی پنڈنٹ سے ۔ آپس بی ان کا كوفى تسلق البي - أن بى سے أس كار بدرس ش كالحب سے ملاقدی ماری سمدسے الا سالارڈ ليرب اى كے علادہ أيك اوركا ريورتي مر می کوئی ہائن کارا نافترواقعے -ای کامر ک ایک خورت ے ران مدنول دیوری ے سروی وال وی موق تھی رہا رے ملاق ک کاریور کرش کالار او میرمش سے اتنافغلق كت بعكرو حيسبول يركي بما عقا ادروا ے وہ صرف معجد کے افقیان بر شاکل ہو ا ا دیجھے ری کیشن دیسے کے سکے والیں آیا او محصے بت یا کہ وہ آ سر بلیاکا رہے والاسے لنڈن کا المساء بدادم الل مع محمد م كفتكوك. م ے اسے بتلاہ کہ مارے احدی مسلمان تباری کاریودیشی کے بریر ین مثیر لو ل میاسے سول تے۔ کیونک ماراب براسی حقیدہ ہے کہم مکی تا دن کی یا بندی کریں۔ اسلام نے عبر ہی سکھلایا لار ومركز في من ابن كار ورك كا جداد ادبال معاسے تران کرم دیا . عجم درسری کارورف کا طوائد مے دی بوتی ری میشن می اثر یک

برے اس بی الدومرس نے بس ای مارورا

ے متعلق ایک علوا تی مقاب دی ادریم فےاس

المسددون كرم بيش كها - باتي كى بونى رس .

ال موقع يريس كے نائدے مى بوجود كنے

وانكلے و ل الحامكينيش كى لفدہ بريمى انتياروں بى

المى يىلاردرىكىكوران كىم مصول كرية

موسفة معاياكيا تقاء أيك الغبار توكس فأرارة

كريم ديا بع وراكك ون ال كابينظره محاخبار^ن مرجعب كبا-وسع بدحبم بدرب كوتمور أولندان ينجير

أسے كماكد أمول لے تم كو اليالي فينس وباليني

بڑی ہوشیارمتی اس نے ٹوٹ بر جواب دیاکہ

المنول من مجعدا ينا بائة تؤنس ديا يعي فحي وان

معدا فرنسی کیار ده خورت برشمی تلمی اتی اود

کنڈن کے پرتس نے بارس من يد تركو ف تعاد ننبي كيابين الم

نے بمار مضعلن کوئی فرنیس دی عرف کائی حیا نے جردی حب کا کا کرندہ ایر ہورٹ برایا ہی اتھا۔ ادراس سے گفتگوعی ہول کئی مشہن عام طور پرازے فيعب تفا الدازكميا ببن ولاعم دبال مدسي عيرتم كيرمبياكي فاشارة تايا يك مكاف لينه بلے كے ماں مى يرس كانونس بعنى العرويا ل كاللطارول سف طري على وك ای کے بعدم میندر در میں داروں کا کوٹرے اس ودراك أبكب مقامى انزار نے امام دنیق وسيد لندن معامام) كو فون كيا ا دركها كدوك إو تحيية بم كديد كون لوك بي جوي رساعلا قد بي عفرت جيت ہیں رہباں توایک مشکامہ بیا سے کومقا فی تھیا

بية لكنامها سيئة كديركون ابي رمنا مجدان مرفيق نے اے تاکیا اور ای نے ایکے در زاکے جر شا ئے کودی۔ و عبي بم ونوو فراري بي عقد كوميس ايك سخيم الله المراه المركبيت الرود والباعات بم نے کما تعبیک ہے لیکن وقت ہم دیا و متور كري سك على أر لندل يوفى ك وخيارول م ہے۔دورت برار محس کرم تیمو فی جموق اللہ باد کرکد د با بون برے زوک به باتی بلی " ايم بي كبونك ان ميوني عيوني الآن بي تموللته لَعَا سُلِطُ فَى مُدْرِمِت لَا فِي كُنَّهُ مُعْلَدًا مَا سِن - مَا تَمُولَدُ إِنَّا مِن کامونہ جوان نما کندہ انٹر دیو کھنے آیا۔ اُک نے

مفي يُعالِم اوروك وان بي - افرانس

رسنة والاش إدروه فرنسه حجه ماه سعيبال المام كرد بالمعرجب بي المسفورة ميرماكا التقاراس وتنت مير عادمان كرس ووست التراييا کے طاب علم تھے ۔ کی نے کیا تھے تہ ہے ول کھیا نوشى مرقى ، بى تۇمھە سەلىكىت كارمۇتى بوتى ے بیس تمارے من تول کواسلے محا ہوشی مونی كآسريبيا يحلعن لحالمسطول مصبري وكاي وينتى تتى د دروك لم نا ذك بدآج ب ا كب اسريبين سے في ميا بدل بهرمال لوكب بي كلفي كاما حول سيدا موكبا- ده نوجوا ن رطا عقلمت بقاادر زيرك تقاروه كم سطحلف

الدرب كارس الماسمي وارست

ہائی ٹمتارہ وہاں پریس کے ٹمائندے تھے

میں مت ہی تھیلنے کا کوشش کرتے سکے۔

كياب اك كيم متعلق بي بربتانا يا بنا

موں کے جب م لندن کے مراز بلی ایک

رىمىيىنى دى تى رىسى بى بى كواد يول

فيضائل مونا كفا كويا بررى بيش ماعت

کی طرمشہ سے تمنی ہیکن اس بی اس دلاقہ کے

مرير بھی مدعو تھے حب جی جاری مسجد سے

ابكرابم في مقع إكسنان اليوسى اليثن

سے میرمذبیز نسط محقے اور موعی و درے

الحرير يمجل منفق ا درببرسب كولى فيس آدمى

تے یک فیل میاکہ بن نے ای مخت

ے نور مفغون تربار نسبی کبا۔ میک برامد

تفحاد دونسرے رب کی طبطہ اس ساتے

المن كابومنتفسدتها وه يؤرا مرادا فياسبيم

ا درىيى و و على سے كريمان برمفاعد يو مامو

مكتاب ال كي بعد مجيد كون ا ورموقد

نہیں سلے گا۔ پینائیڈ ٹی نے مخز می محدد فی

لظهرمى ظفرالنهفال صاحب سعهماكآب

المضيرفي ورقصيمتوره دميركدابات

مسيئتي کے ليدمي برائع مرکہ دن با ملکون

بم سنے البیلی اسی کالیس منظر بھی مستایا -

المك ولامسى الكامينيام مجعة أياكراب

م لورب مرور کی - لور کے انکری

*ن جمہ سکے نقرات میں بعین مگ*اہوں سے

تفظى اصلاح معنى أكرير ولكاب طابق

بے کہ وہ ڈرکے بعد تی میاتی توری

كرت ألى اوروه بن بن ماريا رمنت

کی مو فی بس کی که ایک دو بطیعے سامنے

ادريع ين كوفى كام كى بارن أري ين ال

ات كا ومروا إفيان الله - كيوكو تعب

کیلے جار توری تفیق رسے ہے لیلے

مبير كلطا بتزا ا درامي سك ياكست ك في كا در

جاعبت کی بھی بڑی تولف کی - ارتبی جار

منط كالجدود وكالبرف كالداك كالدام في

كوارية ا- ال في طبيعت من مراح كما -

النول نے ایکس وہ کیلیفےمٹ سے اور نوب

مهندها ومحصريا كسنابان الهوسى إليش كما

مِ بَبْرِيدُ نَعَسُ كَارُّانِ ، (*دماس تح*ليث

لحاظ سے کھیدستی و اور گئے کی کھیلی لق بر

كى - اخريى رفجع سے يسلم) بويدرى فقالت

منال بما سب محق وه محطرت بوت

أبهول من ايك وونعرون مص وجويرس

اہم باتیں کرتی ہیں اس لئے میں ریاوہ فضت

نسب لينا - كوما الموك سن مير عد سيفام كا

تی زنس ہی کراویا ورمما دسے اسسبات

کے گئے نبار ہوئے کہ کوئی ایم معام آنے

دالاست مبرست زمن سنت يوجي أ ولكبارا

مِن معمدن ليصنا شروع مباره منط

إبن والمصمول حيم إدّار الس سار سيم فرقم

متعلق کماکدابہوں سے ابی وقعت بیش بڑی

بب مي النهي كد دتاكة كله سعام مراي الناكرد . لذه ده الى يرندوابن ويقطع ر می سے اس سے بھی کہا کہ مجدے سیاست کی باث مذكو لودولك كياري في الى كويد بمى شاباكدامسام امن درمسائتى كالغرميس ٠٠٠٠٠ ئېرزىذىمىبى كالغلق دل سے بىسے اور على ما تت سے دربعدردنہیں جاسكنا . نوب مين رو بنواه مخداه محفظ فان مي غرمنون اسبهم وه فون بيا ل سيمني أب عمي أبك عمان مِوں ا*مدابکِ ناجی فرڈکا پر بیل*ہ ہوں او^ر تم اكي السال توجان مورميرك ول مي لمماك متعلق وتمنى نفرت كامعقارت كاكونى مذبه المي الديحة بيتين عد كرتبارے دل مي ببرسے مل قد وشمن تورت یا مقا رت کا کوئی وزربنس را در گاریم بیان ای کرد می ای تسم کی نعنیا پیدا کرسے ای نوساری دن می کبی بریدا کرمشنے ہی دورسے ون اس نے وخياري مثوا وتصالات ويدبابهن برخيال معی نہیں تقا کہ اس شم کا ڈویٹ دخیا رہی آمائے کا فرائم کو ای ایمبت مال سے ک اگراس میں کوئی جیز مجدیب مواسے توان کے منعلق بتهمعدليه ما تاسيرك أسكسن ل كے سارے برمس می وہ بجبرا کی -برمالدویاں بمحى التُدلق بي ُست اعلارتكمنذ التُوسَى ال بهراكردسيخ.

بحركزاتي سيانط ولوبثوا بروک این منگ کے بی بولوک باربار تجعري سبامى موال كوسية ينتق ادربار بارتحص بأكمينا يؤنا كفاكه ميكسى مسيياسى منوال کا عواب انہیں ور*ن گا۔ ویسے سب* ى الجيم عقر البس بي الي معلام مورًا لقاكد بمي ال سيح مساك كعنتكوكرون مرتف ليغ این خیال ہوتا ہے سکبن بھال بھی اخبارات إنه اللجيح لوط آكة تتح الأرمي كالفرنو · ایم نیری کو فی و اقی غرض دا لیسنهٔ منه کفی مَی بے فرنسی مقعد اسے را منے رکھا تھا کہ ان وكرب كرجفتجدود العاست ادر السالم مك نا نگر شلر کا اسا زن پر بوشید مرحیا ہے المصنة غنت كاطون النبي منؤجه كياطث ادرب عربن العبارول كے تعادف سے اورى بوكني د وربيه مفاه مديمين عامل موكبيا

ساری قرم کوانسیاه کرد یا گیا

ای لحاظ سے کہ اکثریت کے کاؤں یں ہے آ دار تہیئے کی اور بربات ان کے ذم نمالین ردى كى كيس أبد انتاه دياكياب ادر المسه وراكات وسيغ واسلمسه عي وارتقاب ويد دكا سيعه

اس الداملون كي منتلق من الي إيليميا

السامعلم بوتاكف كالمعبن تحودي محوق وال مدان موى والمرس ف محمد من بار عس لسلنة أرب سنة إى ي كونى شكاب نيي كد وه روا ترمعنمون كقا رنتي ومعنمون مرابني تقاربهني کھاکدیں نے موج کرا ورشقنی کے نوردے كالمتعبايا بوبلاحب مي تلفي لكا بي معنمون ومن بي آناكيا ا در كي مكمتنا كبا-ایک احدی کے لگاکہ مرے ساتھ ایک أبتكريرز بييقا بؤائفاجب آبي معمون مطِ عنا الشروع كيا يتراك نے ميراني سے مند کھولاد معن کوک جرائی کی صالب میں اينا منه كفول فينخ بي ا ارتبيره المعمنة "نكت الن كامر كعداي ديار حب وتشني فيصعنمون فتية كياد ورسيدهم كبااى دفث ث بدكو في جيوني بح جلى الرجيعة وارآمان ابساملوم مِنَا تَعَالُم مِنَا اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ عَلَيْكُ مُنْ لِأَوْ \$570NED) بو المعلمين اسينه على اوريات على - اي ن مرشی ک مالت پی آب نے مسلام کیا ا در باسر علی گذیر معب سیک می یال سے ارسىن كا رمرے كال ي كوف ادار النبي رايى مشساة كے مرتر مرے ساتھ سے ود ہوے عقامند کاری سے مارے احدموں كرم غيال نشرايا كد مي اكبياد بالركل كيا مول. وونساوے ومي سيم سب محتم - النبي برسى سبال زرارك برایک موڑی کے علے ماتی کے دہاں موارد رابئور مى اس عقام مرتر مصر ك لكا. آب لفظ بوسے بول مے ادر آئ يم ورايسان بمنضة بي - بي سف كبالنسك ے۔ ال اور عقاع مراسد ال سے تھے از مے بیتے کے کرے یں ملے سے اور وال كعراس كي وم نك باشي كرت رسي وما ل وہ اِم یُن بِی آ کے۔ وہ کینے کے کھے امدى دورا كالمات دوكيات اس كى سيت، فى بار ساعى مى بودى بىي بوگی - عبل اس محد کری اس کا گذاری اب وتب ميترسف كهان كي نقرم كا ملا مد توب سنع كدانكيب نؤ دُنبا بي امن برنا بياست ادم

الترتفاك كالقاتعلق ببداكرنا

ميداك لے اس راك ي جواب ديا. تورو خامون ا در نبیده مرسک در سے توره برا اجعا آوي نقا مكي تعبق دميون كى وليسعبت السي موتى سيع كدو ومسنى معاق الدين رسية إلى المراب والمن مراسف ومحف دائد يا الااسے بي رب سے كا دوازه

كملا والخل لركي لك اجما اسطة. ت مے بدلاکاں کے ماع مان مخاكري لقدًا بورًا مون اور أرام كود ل مك يدلقا كري اكبيلا بول سارے سائتی و بال معضے دیں ا درمورُمیلا سے مالا بھی دیاں بسیما مجدا سے کیموکر دیاں دُرا يُوراكستوال بنسي مومًا وساوسه لوك كاري آب بي ميلا تني ي-

بجرس عجد عت كويداب دىك مرا بيمنعون بعث تعدر المكادميول رسنا ہے اب اسے تھر تھر پہنیا ڈ۔ اور الدارة الكادار المول في كمايك براركا بيول يركونى وأراه أجولون فرخوع آئے گا بھی کی س ندار کا یعوں ہے وونوا ددیے۔ میں نے کہا تھیکٹ ہے اگریے ہیں بمالزش الشفام كروت بول عدد يمين ملك رقم كالأشطام مم كرتيكي جي - الشريطافي نے دیاں رہے والے احراد کو تربانی کی اُری توفیق دی ہے مینامخرددمندں نے بأم مل كربه نيعدكيك بم است شائع كوب کے ۔ خِیا کیہ

بجال بزار كايبال المعنون كي و بال تعب على السي

اب بی سے برا دیت و کہ ہے کرال کاجوں ڈیش دورڈ جے رہا ہوں ہی ترجمہ برط کے تو اور كارا كوتوملا لوسينيش اورانالين بي بى الى ترى كوكود اويا باے كا - ادور او يورب بن استيني ويا جاس كار بن ت النبي كمناكدوقف تأرفني كوياد كاكروا دم وأنفين سنت بركام لوراست مبركوس كمنما و اس كالعدادكم سے اوركور ياده اي اى کے کی^{ا کے} منصے مجھے ا در معاصب درموخ کوگوں کی فهرمعتث ببنا وُا دران تكسدا سعيتها وُر شهره ل ادر دیرات دو نون عی استعقیم كره - بهرمنين كه شهرول مِن است تعييم كرو ا د دوسات مي شاكود وبهات مي المي مك فبسائميت سے لي ندمجھ سار مردر ياما جاتا- عيستمرون بي ميسي بايا ماما. الرفداتفالخ لف ميايا اوركن نے فین دی ۔ دو ایک خطبات می وال کے واقتات اینے رنگ می بان کردں گا۔ اک نیت کے ساتھ کوان ميز و لكا بومين الميرن وما في في الالا جب اس يتم تك ير بنوں توآب مير سائل برا برا تعادن کر ہے دیے ہے تيار ہوجائيں ۔ اللہ تمالے آب كو اس کی توظی دے۔

والعفل على عالم

دروكش فن را

امعباب جاهت كومعلوم مجداسي كد موجوده حالات بي خاويان اوركرد و نواح مي كوفى الب کا رہ باللیم حملے ورولین اینے افرا مات وولورے کر کیمی مرائے جرافراد سے ج الليل المديد اكرمس إلى ما قدم مروليون كى جدور ات وتيام وطعام دباس وفيره مي بار صدواجي احريد كوبر واخت كرنابط رباس اور سينده ماست كي أمد ك مقابي يرمين زیا دہ اخراحات ہور ہے ہیں عمل کا دجے سالھا سال سے عدداتھی احرب کا کھٹے ہم ر خرم منر متوازن میلا آریا ہے مرسیال مطابت امیرالمومنی معلیف آسیے المانی را اور صفر مراً بشیراحرمه دیگ ہے دردیث ن کی ضروریات ۱ در معدرانخن احربہ کی المانشکات كالمحاط دعجتة بوسئة جاعثة ل كواس عرف توجه وسنة كى مداببت فرا لى سبع يرطورت منبغة آئیے اف لی دم نے جا حتوں کو تما لمب کرتے ہوئے حشہ مایا: _

" بروفى عباعثين ابنے غريب عباية ل كى املاد كاخيال مكيسي حضوصاً كا دان بى بوامحار الصنف رست ، بى ان كي تعلق سيخف كا زي ب كروه مب تدولاً اسے لئے معے کرے اُس کا مالسوال معدان کے لئے نسکال کا تھتے وسے مگری في من كرييخ عي ترايا ب كروه برغله وروت محد كرا دي مكرابك إسادى كِعَالَى مِمَارِهُ كَ سِنْ فَرَا فَي مُعْمِورُونِ . وه بينيال كرى كربيعي انسان اين بوى كوهنات سے اسے كوں كوكھا كاسے اور ال كو كلنانا السان كارف بر ناسے۔اس طرح جا صت کے خرسربارکی ابداد کا المترتولی کی طرت سے

ال ير فرون ما مركبيا كبيسي

عِنْمِت تَمَرا لا نبسيارها جنراده مرزابشيراج مه حديث فرمايا ١-" در امل ما دیان کرا با در کفتا ساری جاعت کار فن سے دیک تعدر البا کے ما تخديث ايك معصد كو تعاويان سے محلنا يرا- اوروومرے معصد كورم منا وت العديد سر بوقى كده و مرجده ومالامن ي تاديان بى كلير كد خدمت دين بجالدوي كني ودررون كا فرمن ميست كده ٥ إسين كعايثون كى خددست ا درًا رام كا مغبالى ركيس . ا مرامنین کم ا زام البی ال برات اینون سے بی یمی رجد از حیامے است ارا موجب بور منتبقناً بم بر دردنیٹوں کا پر امسان ہے کہ بھا دی وسر با کی کرکے تا دیان یں باری نسبا کمٹ کی کرد ہے ہی ہیں ہے امداد مرکز- صدف وخرات کے دناک بن بنیں میک ایک عمیعت کانخذے ہر قدر والی کے دنگ میں م بامند درستا فی اورست درويشون كا مدست ميمش كرف ميء

حفزت اببرا لمؤمنين مليغة أميع الثانى دنه اورحفرت صاحبز إده بريرا ببشيرا حرفات كى مىزىرج بالاارك دان كاروشى يى مراه كار يرد حدود بين فدار " كافرك كإا حزار كما كمه تفا -

مؤكيك البدائ ميارياع مالون ي وخلعين جاعت في دروي فيزوي ولم مِوْ مَد كر معدلها ليكن ال عُجه عرصست اس مدى مهت كمي واحق مركي سے - حال كر قاديان كى احدى أبادى مى رياد فى كے باحث افرامات كا برجوسك سے زيادا ي

مسيولا معنزت تنبيعة المسيح الثالث إيراء الترتق مط بنعره العريز كا منفاد ركاس موجد وراى سال مع مى درويق فنرا كى قريك كا بحبث الدمين ي ... دايدره مزار رد مے رکھا کیا ہے۔ اور تو جا کئی ہے کو احباب مواعث قربا فی کا اعلا عور بیش کرے موے ایے پارے امام اور مرکزی باوار پر لبیک کہیں گئے۔ لیکن گورشتہ پاتے ماہ می آرانبت کے محاظے بہت کم ہولی ہے۔

رساب جاعت كويا يع . كولازي جدره مات كا سوصف كا دوائي علاده تحرك دروسین فند یم یمی زیادد سے زیادہ معد کے متوقع اصاف آمد کی د توم کو یو را كر عندالتدليوريون -

الله تعاسا جدا صاب جاعت كوريده سع زياده فدع ست وينب كاتوفي د سے۔ آگ ۔

تا طربسيت المال تا دمان

ہماراؤض سے کہارے بیجے وقف صبر کامالی اوجھ راعقاتين،

وفن مديدكومارى بوئ خوالعا لخ كفنل موسوال ال كذر راب اب مرف سال کے احت ام کردوط ور مستے ہیں اس بنا معرب خلیفہ اسے اللہ ابده الترقع لي في إي ما ليرفع بعد جو مرى بن ارسن و فرايا يداك بن آب

" ماما فرن ہے کہ م اسے بحول کے دوں بن الناملال کورند و کھیں كرعفيم نترمات كے وروازے التُرتعافيان كے لے كول كے إل لیکنان دروازد ن می دائل موسف کے اے عظیم فرانوں کی فرورت ہے ای امریکے لیے علادہ اور تد ابر کے بولیلے سے جاری ہی جی سے برگر کی تمی کی تمی کر بھار سے نے وقع جربر کا مالی اوجھ اکھا ایس سے محضا مول کہ الرجافت محمار سالي اورسارے والدين باير ويست من كا تعلق بحول تحراكة ب اس مروارى كوجيس توس طريع برنسل الترتقال كے نصل سے معدیا دی ہے آ مُدہ نسادہ سکے درہ بریمی بی اطہبال نفید موسكتاب ده كبي الشدتواسي كم تعدلون ادر انعامون كي مروونيس ومن

ہیں وحیا بجا عدت سے دودان کے والدین اور مدمریستوں سے توقع ارکھتا مول کہ ا بنا وراین بیل کے دعدے ملاز دصول کرکے ٹراندیں ارسال فرماد می ادر مفركواطلاع دے دي كم عارى جا نوت في حفود ابده المرتفائ في ارتفاد ير حِیْرہ دِحْنِ مِدِیدکی موٹی صدی 1 دارگئی کردی ہے تاکہ دحول کی اطلاع پر سمعنورامیرہ اللّہ تواسط كى فدىت اقدى يى بغر في دعالام يونى كيوم يكيد انجادة وقف جريواعجن احريرتا ديان

مرف ولوشي بسيروناء

كى بحبت ميمان ابنار بيارا اخبار بدر ريمند ياسكة برير آب ريكو في نواق فد موكا ادراب دو نفیسے روزان می کے توے را کا دائیے سالان میلدہ افبار بدا مجی بہارسانی اوا فرمامکینے کیں آج ہی آپ اس بخریز کوعلی با مربینائے مدے معن إم كم لمؤمَّن عليفة أسيح الثكاث إيده البدتعا كرسكي دمع يه ورخوا بليت علما رَزام ك فيمتى معنا بنا وحرب عقبتي اسلام كالعج فليم أوراسية بهارك مركز تاديان دارالاا الص "ان د مالات متعند بول - اور سائق باس لقد آیک طاف سے رعل بدر ک ا مان می تھا باتے گا.

دن في الناينة مكان منبر كل منبر عكب والخاف يسلع ا درصوب ويزه صاف توسوط اردوا در الكردى بي علما .

رول يادين سے علنے والے رك باكارول كي زه بات إب كر بارى وكال س ل كي أراب كوائ الرياس كالمان الله والمال المال المال المال المال المال المال المال يُرده نه ل سحة لذآب بم سے طلب كريد بنة وق فريا ليجة ا الوريدر منبوا منبكولين كاستنابرا

Ailo Traders Nº 15 Mangoe Lane Calcutta -1 23-1652 -: job 09 } { Autocentre ין כאיני

مرک کار این اور می کارد این کار در اور کار بین القال کے فائد اور ای کار کون کو کھی ماس کی کی کون کار اور است ک میں کی کار اور میں میں است کا میں اور معنوں کے معنول کا در اور مینوں کے معنول کا در اور سے اور میں اور میں کا

سيرنا حضرت عم موء عباله ما كالروقت لتباه د لغيض واقل)

خداتنا ليط ذ وْمَانَا بِسِنِ وَحَاجًا خَاخَتُتُ الْجِنَّ وَالْرَنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُ دُنِ بِينَ عمام حن ادرانسان حرمث الى واسطے بريدا كئ كُفُ كُفُ كُن كَدُ وه مذا تعاف كامع فيت مِن رف كرف اورا فشراس كے رمول كے مكون برشيلة بكراب تمني ورمري وكدكت وك ی میں جو دبیندادی سے زیر کی بسر کی و ہے ہائی ڈین كودنيا يدمقدم كرديع بي تم في وتسى واست شهرمث لاً كلكت مدولي ريث ورا اوراه مورا امرسرو عروف ترك من كافت مورد كا الوم سروارون لا تحول لوگ إ دهرس أوهر اوراً دھرسے إوھر دورُتے كيم تے ہي۔ مركزان كاميرسب دمار وصوب محفل دنيا كے لئے ہوتی ہے۔ آب كو بہت عقورے اليي مس كي يو دي كوكام بي اليسي مركرى سے متنول موں رہست سے لوگ اليم بوت ي جدون كى غاطر مرسع ميك معدا تُربِم مقالِہ کرتے ہیں سرگردیں پی الربت وركيات بالقريراك دواسته استاريه جدوه والمعبي الجارس كوكعاف على درية بني كرية اور ایی نمشنانی فوام توں کو پوراک کے کے لئے ہُن ہُن صلوں سے کام فیتے ہی کہ گیا

غ*دا بی بنیب ر*انسان حتنی *هنگوی ایل ببوی* كو فوتش كرم اوراى كى فرورمات ادر خواشات كوبودا كرسف سكدلت مارح ہے۔ اگر غداکی را ہ یں اتن کونشسن كست توكيد دوخوش مربوكا ومركا دورمردر مواكا والوكو في كوكمشش كرسك مى ديقے واكد اک کے بال اولاد ہیں ہوتی تو محق ایک نيخ كاطا طروه تسي كسي كمتسيان فبسيستاب اورکس طرح کے وسائل اور تداہرے الما کے عاصل رہے کی کوشش کا تا ہے خدا ای کے زو کی ہے ہے ہی ہیں ۔ ع من باد د کعنا چاہستے کا لسان حب ابنی زندگی کی اصل غرص سے غامل ہرجاتا ہے ترکیروہ اکسم کے دھندوں اور بحصرون بي مركزوان الدر مارا مارا بيرتا سے -ان ن کومیا ہے کہ حبتی حلیری ای جب تك اس كور القاسلي الميا تب تك تھے ہي ہيں - ايك مديث بي آيا مباتا ہے تو سفاء دوڑ کرائ کی طرف ہی تاہے

ادركبان كاكبا ل خوار بوتا يلوتا سكويا سے بوسی خدا سے این تعلق قائم کرے۔ ہے کہ اگرانسیان آ ہتہ آ ہت فدا کی وہ ادراگرانسان مبلری سے اس کی راہ می

ترفى كرتاب تومدا دور كراى كاطف أتا ہے ۔ مین اگر مندہ منداسے لارداہ بن جا ا در فعفلت ا دركستى سدكام في كير أكس كا بتجريمي دبس بي منتاب والمغوظات حباروع مكالآناك

إعلان كلح وكاميابي

مودهره اربادي ٢٤ و ١٦ ب عربيار مثنبه وبدها ميرس فرزندا كبرحب ذبزم بمحوطيم لمرالشكا نكاح موم مناب احذكوى شريب احرصاصب المنى سيغ معسدا حرب معيم ملكة في خروي واحدى بالوسوال مراو مستم بنبنت نؤند كادمونوى هيوالحفيظ صاصب آن سالار منكع مرثد آباد _ دنيكال محصساكة لعومن مرميغ الريعا في مزارووير بقام سالاريدها-اجاب دخافراوي كمالشرنغا فحظ يددك تدمانين كصراح ليم يخرو مِكُت كا مرحب سائے - أين ثم آين -التنزتعا يطي كاب حدوساب فعنل اسان عداجزراتم كأكي وبيزه لعبه طاسره سها ایم-۱ے د انگریک میں مریکنڈکا کل ہے کو کا میاب ہوگئے ہے۔ غالمحدمته ملئ ذالك -ع بيزه موصوفته ہے ا تی - اسے، بی بہسے، فرز اگریزی ا مدر انظیمتری ایم- است نعبنوں امی ن يا يؤيث تياري كرمح إلى كي بي . مزركا ل مسلسه ادراحهاب جهافت دعا فرا بن كما للدَّتنا في مهامسان عزبر ہ موصوف اس کے جمادمتعلقین ادر دین ودنیا کے لئے ہر فمافاسے مارک

ان خورشیوں کے مواقع فیر ا مانت بار کے لئے تبطورٹ کرانہ ملغ مراح اردیے ک حقررتم ارسال سے.

عمرسبيم ساوم سنسوشابدا حدييقم ككز

ور بنواك نهات دعا میری برق مشیره اقبال از کے لکے کا ارِسْنِی اُرہ مہیت فی میں ہونے واللہے ووہ بول نہیں سکتی ہے۔ و اکثروں کا مائے ہے ک ارِنشِ سے یوسنے نئیں گی) اس لئے تا مھا كام دره نشان ممّام بزركان كي خمت ي درخوارت سے كد دعافر مادى كدا لله تعاف دروش كوكامياب كرسدة بن-طالب دعاميرا ورحما ووالورى عمامكر

۷- بېرى تىجانى غزىمزە امتداۇپىد ھاسرەالىي يويدرى عبدا زمن صاحب لابورا بكر عرصه تختلف عوادين ين بما رصل آ دبى بيت ميستعفيم

ا شرف ۱۰ ریزدگی فلابر مور -4-12.5-120-

> ببيط كمحيدا مرائن مبعيد بريقني دوستى كاضاس بينتل تخفسه: شقیتنی نمیں اوربیٹ دارو۔ نبزن لر. زئام . گفانی بسردر و . مجع الني كمرون ولكان بخار اومم كے دردوں كے ال اورسارا وانجعين تميني سایت مغیدے کریا کھرکا ڈاکٹر مرمت كروسينے والى نوپرتنو سے تعمیت حرف ایک دارید آب موں کرتے دہیے ۔ تیمت مشينظ كالسيانة بيمغن مردن ابک روپرسینے کی مرکعریی اس کا ہوتا بنیا بیت مملاتى مفنت ينولقيودمنت

آ کھول کی جمدامران کرے روصند مالا مفارق - یا نی بہنا اور کمز دری نفو کے سائے بدو مندسية تكول كأفيداد كحشاب بربية زكيب إستعال بمراه يفست حرف ايك روبيه وفى شيين كسين كرسكا فأمنا فدير مفت نحه كال تصفي المحاج ميممولوى لورالدين مساخليفة كمايج اقول فعة المدتق المعتر ويوسعفيق بچول ا درخور تول کے لئے فاق تخفين

مزدری ہے۔ ای

قصه جهارد روشین نوانی مینا برگا این کی در این می این نولینون بریک می

حُوراً حُمَا نُهُ حِرُوشِ تَادِيانِ

أ نكمول كى تمالا مرائل كے لئے فالده تشربوي أيركيم الغرسالة أنحصول كورركل اور كمصدر السا

بنمنت صرف ابك رديبيه شييت كىسسالى مانذي

خارشنانسي مذسب كي حات البقبه صفح على ____

فالتراكا لالتين يبداكرك أك كامال ك رارى كفولتايات-خدا مشناسی نرمسید کی میا ن سبعه در

الطنطيم النشاك ها دبت كالياستون وكل • كَ الدولي س الساك صرف أمى معررت من ياكب وصفاف بوكسكة بين كم أكل حكه ول جي كى ما خرد ناظرمستى كا يفين بوج مرآن الى کے اعمال کی مگرائی کردی ہے۔ اس کامشال أس طالب لم كى يرب بوكره المتحان بي مجعِّعا ہے اور سُروا مُنروك موجودكى كے باعث نعل کیسنے یا برجہ مل کیسے بیں د بجرانا جائز ذراك كوكام بي لاف سے باز رائب ب كه ومناي كنابون كالموسط فاكسلاب نظامات على كى رصل ديدلى سے كفدا کے ہارہ یں دُنیا کے واوں سے کنت لبتین ا ورا عمقاد أكل كباب درب خوفي كے كبيب بيادوق طرات توص كحسد مشكل باثار كرم ہے رفود عرفى يوامورى ہے - اور ان المين معددم بوقى جا رفيدے۔ يسانسان كے احمال كوميج ما ہ ير

لانے ادواکس کوکشٹاہوں سے آ زاد کولئے کے ہے اس کا مات کی مڑی فردرسے کے

النان كاخداكم مستى كيريوراليتن جورتا

النانية كي جوبر كليس ا ورانسان كا

ك على ح كوال م ما يك ي مكرا مي تك كل طورير مِوسَ بني بوري را منا ب بين عوت كى خدمت یں کال و عاجی محدث کے لئے درخوالست و طائے خمتارا كالمهاتى دنوه ومعربي باكسان ٣ - يرايل دورت جناب مرافيم ما 2-8-8- M آفزى سال كامتىن يى فريك بى ان كى كاميا لى كيلي دعاكى ورغوارت معد نيز م مرورست من ب فيرفى صاحب ادرفا كسار محكمات المان ي شرك بوليد بي-احباب جاهت درويفان قاديان اورجد لزركول معدرخوا

دعاب كالشفاك بمرسم كماس كقا لأس